

## शरद जोशी

जन्म 21 मई 1931, उज्जैन (म० प्र०)

शिक्षण यहाँ वहाँ, पता नहीं कहाँ-कहाँ। अन्त में होल्कर महाविद्यालय इन्दौर से बी०ए०।

शुरु में कहानियाँ, फिर जुड़ी पत्रकारिता, व्यंग्य लेखन, भोपाल में सरकारी नौकरी कुछ सालों और अब पिछले पन्द्रह वर्षों से स्वतन्त्र लेखन।

पहली किताब—‘परिक्रमा’। फिर ‘किसी वहाने’, ‘जीप पर सवार इल्लियाँ’, ‘तिलस्म’, ‘रहा किनारे बैठ’, ‘दूसरी सतह’ और ‘पिछले दिनों’।



नाटको का चस्का। ‘अधो का हाथो’ और ‘एक था गधा उर्फ भलादाद खा’ नाटको के प्रदर्शन सर्वत्र हुए।  
फिलहाल बरई में रहते हैं।

श्री गोकुलेशो जयति

कविमण्डल

की

समरयापूति ।

मिती माघ सु० ८ वार बुध सम्बत १६५३

तेरहवां अधिवेसन ।

पाचो वान भरिगे ।

बाबू रामकृष्णवर्मा रुपादक भारतजीवन काशी ।

बड़े बड़े वीरन को विकल विहाल करे  
विश्वामित्र जैसे जाके मोह-पास परिगे ।  
जाके मान-गजन प्रभंजन प्रभाव आगे  
बज्रधारी वासव के गौरव उखरिगे ॥ जौन  
मीनकेतु जू के चोखे चारु चोपभरे चोजवारे  
वान चन्दभाल चित्त अरिगे । पैनी धार पेखि  
मृगनैनी के विलोचन की वीर पंचवान जू  
के पाँचो वान भरिगे ॥ १ ॥

काशीनिवासी पण्डित दिग्विजयी कवि जो ।

आयो रितुराज पै न आयो वृजराज काहे

वागन में कदम अनार अंध फरिगे । वेनी  
 द्विज कैलिया कुहूकै लगी चारो ओर वोरन  
 के वृन्द भौन भौनन पसरिगे ॥ करत विहार  
 कीधों काहू लै अनोखी नारि कीधो मो वि-  
 योग में समस्त ज्ञान हरिगे । कीधो पंचवान  
 हर फेरि के भसम कीन्हे कीधों पंचवान जू  
 के पाँचो० ॥ १ ॥

काशोनिवासी हजचट जी वलभीय ।

गान करि थार्की सुरनारि अप्सरा प्रवीन  
 विविधि प्रपंच हम भली मॉति करिगे । मेटि  
 को सके है मरजाद रामदामन की सकल  
 हमारे जू अखर्व गर्व गरिगे ॥ भभरि मुनीस-  
 पद परे हम पाहि घोलि परम कृपाल वे ह-  
 मारे पर ढरिगे । देवरिषि सामुहे जू सहित  
 सहाय हम हारिगे हमारे आज पाचौ० ॥

गये वीति आली री त्रिजामा के तिहुन  
 जाम नभ में नक्षत्र ये सकल मद परिगे ।  
 कौन से छली के फद परिगे छली छैल र-

सिक समाजनि मे कहा आज अरिगे ॥  
 कौन हेत आये ना हमारे प्रानप्यारे सखी  
 चौदस के चन्द्रमा हूँ अस्तगिरि ढरिगे । उदै  
 गिरि माहि भयो अरुन प्रकाश वास पच-  
 वान हूँ के अब पाचौ० ॥ १ ॥

काशीनिवासी बाबू माधवदास जी ।

भरिगे सु पाटल सुगन्ध ते दिगंत सबै  
 फूले कचनार चारु पंकज पसरिगे । परिगे सु  
 कानन हमारे कोकिला के धोल कंत के बि-  
 नाही ये वसत अंत करिगे ॥ ढरिगे हमारे  
 जान कान्ह कूवरी पै हाय माधव के मासहूँ  
 की माधुरी विसरिगे । जरिगे पलास रास कैधों  
 खास पीके देस कैधों पंचवान के सु पांचौ० ॥

जिला बनारस सरायमोह निवासी मुकुन्दलाल जी ।

घौरे सहकार फूले टेसू कचनार कंज कु-  
 जत बिहग गुजि भौर भीर भरिगे । विरह  
 विशेष वस आवते विदेसी घर हिलि मिलि  
 निज निज नारि सग थरिगे ॥ अजहूँ न आये

हाय निठुर मुकुन्दलाल मन बच काय सोति  
फन्दन मे परिगे । कैधों वहि देस बेस सि-  
सिर बत्तास बह्यो याते थकि मार रह्यो पा०॥

पटना निवासी बाबू पननलाल जी ।

परे हैं अहोस कोऊ कोऊ टरु एक पेखें  
कोऊ लगे संग घूमै ऐसे प्रेम भरिगे । कोऊ  
अति दूर भागे देखिबो चहै है नाहि बजर  
गिरै की भौति हीय महा डरिगे ॥ कोऊ हैं  
कराह रहे आह की उसासैं लेत दसा या सु-  
सील आज प्यारी नैन करिगे । मारन सु मो-  
हन बसीकर उचाट तंत्र एकै सग पंचवान  
पाँचौ वान० ॥ १ ॥

कोपागजनि • म्ना मारकडेला मजी उपनाम चिरजीव कवि ।

उडत पराग कहूँ पौन मे दिखात नहीं  
फूले ना सुमन बृक्ष आतप ते जरिगे । गुजत  
न भौर विना पाये मकरन्द त्योंही कोकिल न  
बोलैं विना आनंद उजरिगे ॥ कठिन अर्चन  
ते भयो ना बसत जाते आये नहि कत चि-

रजीव जू विसरिगे । जल के विहीन सूखि  
पंकज शरीर धारी प्यारे पचवान जू के पा०॥

श्रीमतो चन्द्रकला बाई बूदी ।

बैठे हैं गुपाललाल प्यारी वर बालन में  
करत कलोल महा मोद मन भरिगे । ताही  
समै आती राधिका को दूरही तें देखि सौ-  
तिन के सकल गुमान गुन गरिगे ॥ चंदकला  
सारस से तिरछी चितौनि वारे नैन अनि-  
यारे नैक पीकी ओर ढरिगे । नेह नहे ना-  
यक के ऊपर ततच्छन ही तीच्छन मनोभव  
के पौचौवान० ॥ १ ॥

लखनजनिवासी भाला हनुमानप्रसाद जी ।

फरिगे कै कोकिल के कंठ वहि देस सखी  
कारिका करैया कारुपाली कुल मरिगे । बन  
उपवन बाग वाटिका उजरिगे धों श्रीपम  
में ज्वाल की जलाकन तें जरिगे ॥ कहै हनु-  
मान कत परिगे अपर फद कै बसत ऐला-  
वर्त जानि जिय डरिगे । करिकै प्रपच पंच

वान कै प्रसून चाप पनच उत्तरि गे कै पौ० ॥

योगोस्वामो किशोरीनाथ जी आरा ।

कैधों वाहि देस पै न आज रितुराज धायो  
कैधों मलयाचल समीर कहूँ अरिगे । कैधों  
भृङ्ग भाजे मुख माधवीलता तें मोरि कैधों  
फुल्ल पूरित पलास पुज जरिगे ॥ कैधों वीर  
वालम विदेस विसराने नेह कैधों बालजाल  
में जके से जाइ परिगे । कैधों कोकिलान  
आन देस को पयान कीनो कैधों पंचवान जू  
के पाचो वान० ॥ १ ॥

आकर्षण मोहन बसीकर उचाटन ल्यों मा-  
रन मजेजे मानिनी के पेखि डरिगे । ताप  
उनमाद आदि तंभन विसोपन ल्यों संमोहन  
सुदरी सुलचन पै डरिगे ॥ करना कमल आम  
केतकी अशोक ओक नख तें सिखानि लों  
निहारि हारि डरिगे । मान खरसान प्रेम  
पानिप महान खान जानि पंचवान जू के पा०॥

धीलमेरनिवासो किशोरीनाल जी रावत ।

आये नाहिं कन्त या वसन्त छिति छाये  
 माहिं जानी ना विदेस उर कौन भ्रम भरिगे ।  
 पी पी कै पुकारिवे की वानि धौ विसारि दई  
 कैधों दइमारे री पपैया वित मरिगे ॥ भूलि  
 गे निकुंजन में गुजन भ्रमर कैधों लुज है  
 प्रभंजन के पुज कुंज परिगे । कुसुम कमान  
 गयो दूटि धौ किसोरी आली कैधों पंचवान  
 जू के पाँचौ० ॥ १ ॥

गयानिवासो प गिरधारीनाल जी शर्मा ।

ऊँचे स्वर बोलिवे की दौरि गैल डोलिवे  
 की अचरा न डारिवे की पूरन निकारिगे ।  
 गिरधारीलाल त्यों अमन्द होंस हँसिवे की  
 खेलन में वसिवे की छन में विसरिगे ॥ पर-  
 म प्रभान पगी प्रगटे तरुनताई तन मन पर  
 कछु औरै रह भरिगे । पाचौवान वीर पंच  
 वान जू के लागे आज तेरे अह अह से व पा०॥



रोवा मज्जगज मिथसेवकश्याम कवि जो ।

उन्नत उरोजन की आभा अविलोकि गज  
डारै कुम्भ धूर पकि पीरे बल परिगे । चिवरु  
निहार आम भूलत अचैन डार दन्त दुति  
हेरि ही अनारन विहरिगे ॥ मिश्रश्यामसेवक  
कपोल गोल पेखि प्रभा टपकै मधूरु लगे कज  
कीच गरिगे । प्यारी भ्रू कमान नैन वानन  
की सान देखि पै न पंचवान जू के पाचो॥

कैधों पतझार घन वागन न होत उतै  
फूलहि न फूल कै दवागिन मे जरिगे । गुं-  
जत न भौर-भीर कैधों कज पुंजन में कुंजन  
मे कोकिलादि कूकत न मरिगे ॥ प्यारे श्याम  
सेवक न आये अवहूँ लों हाय छाय रह्यो ही  
रे दुख पीरे अग परिगे । टूटी मानमंजन  
कमान नई कैधो दई कैधों पंचवान जू के पा॥

बाबू शिवनदनसहाय जो (जजो बाकीपुर)

आये रितुवंत छविवत कन्त आये नाहिं  
सिव सौंह सोच सोच प्रान गरे अरिगे । नेह

सत्र गरिगे धों गेहही विसरिगे धों सौतिन  
चलॉऊ कौऊ फद पीय परिगे ॥ वौरे आम  
भरिगे बहार सब हरिगे धों, फूल फुलवारी  
बह देस के उजरिगे । कोकिलान मरिगे धों  
मधुपान जरिगे धों कीधो पंचवान जू के पा०॥

गयानिवासी विश्वनाथ जी

वाय विधि तीन कैधो बहत न पीन वहाँ  
कैधों रसलीन द्वै रसालन में जरिगे । कैधों  
कचनार मौलसिरी न अनार फूले कैधो भौर  
भीर वहाँ भौरन विसरिगे ॥ विश्वनाथ आली  
जहाँ प्राननाथ बसै वहाँ कैधों ससि उगै नहिं  
कोकिला न ररिगे । मन अनुमान कैधों टूटि  
गो कमान रोदै कैधो पंचवान जू के पाचो०॥

गयानिवासी प शशिभान जी ।

प्रगट्यो बसन्त वन बेलिन बिहग बाग  
सुन्दर तडाग जलजात पात भरिगे । ससि  
भाल तापे गुजरन भौर भीर करै सौरभित  
पौन चहुँओर मे बगरिगे ॥ देवता न बोले

हिय वेध्यो बहु धारवान तान तान कान लौ  
अनेक श्रम करिगै। परना प्रवेश भो महेश  
हृदै रच काम पञ्चवान जू के जऊ पाचो० ॥

दरभगा राज्यमास्यवरण-सिवप्रसादको कवोदर ।

भाखै देव देवपति रावरेनुसासन कौ  
पाइ कै उपाइ भरि कोटि कला करिगे। ज्ञान  
रूप नारद सरूप सुद्ध हेरि फेरि फेरि हिये  
हारि मानि आनि आनि अरिगे ॥ नीके शिव  
मानस० निवासिनी सुकेसिनी के संयुत वसत  
सबै सद्ग सखा टरिगे । कौनहूँ प्रपञ्च रञ्च  
चलै ना समाधि पञ्चवान के निसान वान  
पौचा० ॥ १ ॥

ज्ञानपूर निवासो पण्डित नीताराम जी, ब्रह्मा ।

कैधों वहि देश काम चरचान जाने कोऊ  
कैधों वहि देश दुखदाई काम जरिगे। कैधों  
वहि देशन नपुंसक वसेहैं सबै कैधों विरु-  
राल जाड परते ठिठुरिगे ॥ आवत न काहे

सीताराम जू विदेशी घरे गये परदेश कैधों  
 ग्यान गुन हरिगे । कैधों वहि देश पंचवान  
 को प्रवेश नाहीं कैधों पंचवान जू के पॉचो० ॥

साला मङ्गलदास जो कसबे पैतेपुर जिना सीतापुर ।

पञ्चवान को पठान हाथ लै कमान बान  
 इन्द्र की सलाह मान आपु सोंह करिगे ।  
 नारद को ध्यान भंज चित्त अनुमान ठान  
 पॉचो, शर मार तान मोघ तौन परिगे ॥  
 काम घबरान कंपमान खिसियान महा छूटो  
 न मुनीश ध्यान सबै स्थान दरिगे । मङ्गल  
 लजाइ के विदेह मुनिपाद गहे जागिये कृ-  
 पाल मेरे पॉचो० ॥ १ ॥

जिना सीतापर मीजे जैपारपुर बाबू अनिरुद्धसिंह जी ।

जानि विरहिनि यहु वधिक बसंत वीर  
 बधिवो विचारयो तौलौ भाग मो उघरिगे ।  
 हुकुम दियो हो कोकिलान कैल भृङ्गन को  
 इन सबहुं के तौ गरूर भले ढरिगे ॥ भनै  
 अनिरुद्ध त्याहि आँसर में प्रानप्यारो आय-

गयो ग्रह दुख द्वंद वृन्द टारिगे । सान सौं  
चढ़ायो जो कमान परनान तान लागी नहिं  
मेरे आँचो पाँचो० ॥ १ ॥

बाबू भगवतीचरण सकला जिहा शाहाबाद ।

करिवे को नङ्ग ध्यान सभु को अनङ्ग  
चल्यो लोगन की सुद्धि अरु बुद्धिहूँ विसरिगे ।  
काम ते अधीर सब हेंगे छिन एक माँहि  
ज्ञानिन मुनीन ज्ञान अकुर निकारिगे ॥ आइ  
सिव पाहूँ यत्न करिके थक्योँ है जब भोग  
दुखदाई काम लाजन ते गरिगे । नैनन उ-  
घारि के विलोक्यो त्रिपुरारी जबै भाषत न-  
वीन तवै पाँचो० ॥ १ ॥

श्री भगवतीनालकवि कछवे पैतेपुर ।

बोलि पिक पातकी पठावै है न प्यारो  
वेगि कारी उतै कोकिलौ दई के मारे मरिगे ।  
गाय तान मधप संजोग ना सुनावैं जाय मेरो  
जान मालती वियोग वन्हि वरिगे ॥ सोचै  
बाल बैठी हेत जङ्गली अनागम को ऐसे में

समीर सर हून उर अरिगे । कैधों मेरो नेह  
होन अङ्गन उमङ्ग कीन कैधों पंचवान जू  
के पाँचो० ॥ १ ॥

प० महावीरप्रसाद शर्मा बैथ कोठ जिला मिरजापुर ।

तारक असुर भुजदण्ड वरिवण्ड भयो  
देखि परचण्ड ताहि देव वृन्द डरिगे । शङ्कर  
सुवन हेतु बोलि भूपकेतु वेगि महावीर वि-  
नती विशाल सबै करिगे ॥ सुनतै सशङ्क  
मार परउपकार जानि आपुहि मृतक मानि  
शंभुपै डगरिगे । रुद्र को सरूप अवलोकि  
भीत अस्त तहीं कम्पित शरीर भूमि पाँचो० ॥

प० द्वारिकाप्रसाद पाठक बाकोपुर ।

कैधो वहि देस जित जाय छाय कन्त रहे  
आये ना वसन्त बनवाग सब जरिगे । कैधो  
भये मूक कूक कोकिला करत नाहि कैधों  
हा पपीहा सब देस वाहि मरिगे ॥ कैधो अ-  
नुराग सो अलापै नहि फाग कोऊ कैधो  
उन त्रिविध समीर मौन धरिगे । कैधो प-

अवान को कमान गयो टूट कैधो विरहिनि  
मारिवे में पाँचो० ॥ १ ॥

जिला दरभङ्गा निवासी बाबू श्रीविश्वनाथ झा ।

पञ्चमी बसन्त आज लागतहीं एरी वीर  
टेसू ऋतुनायक के झन्डा से फहरिगे । केकी  
कोकिलान कुल कूके लगे कुञ्जन में ललित,  
पतानहूँ लतानद्रुम परिगे ॥ माधवी अशोक  
कञ्ज मालती चमेली बेली विश्वनाथ अम्ब  
मौर भौर भीर भरिगे । टरिगे हिमत अंत  
डरिगे सिसिर सीत डरिगे वसंत बन पाँचो० ॥

### दूसरी समस्यापूर्ति ।

बगछी बसन्त है ।

काशीनिवासी पण्डित द्विज बेनी कवि जी ।

तरु पति भारन में कदम अनारन में आ-  
मन की डारन में सरस लसन्त है । बेनी-  
द्विज सरिता तड़ागन में वागन में क्यारिन  
में कुसुमकलीन किलकन्त है ॥ ऊधो यह  
ऊधम चिताय दीजो मोहन पै करत वृथाही ए

वियोगिन को अन्त है । वेलिन में वृज में  
नवेलिन मे केलिन में हाटन हवेलिन में  
वगरथो वसन्त है ॥ १ ॥

काशी निवासी पण्डित केदारनाथ जी ।

अवनि अकासन मै कुसुम परासन में पं-  
कज परागन में लालिमा लसन्त है । आ-  
सन के बौरन में भौरन के भौरन में वागन  
में वेलिमैं वहार सरसन्त है ॥ गयो परदेस  
घर आयो ना केदारनाथ विरह गँभीर पीर  
बाढ़त अनन्त है । कोऊ नाहिं मोकहूँ  
वतावै वीर ऐसो ठाम जहाँ वजमारो  
नाहिं वगरथो वसन्त है ॥ १ ॥

जिज्ञा बनारस सरायमोहनी निवासी मुकुन्दलाल जी ।

प्रफुलित पाटल पलास पदुमन पुंज प-  
मरे पराग पारिजात पलुहन्त है । मधुकर  
माते मडरात मालती मरन्द कहत मुकुन्द  
चारु चन्द्रमा लसन्त है ॥ साधि पञ्चवान  
काम कान लौं कमान तानि कोइल कुँकाति



कचनार विगसन्त है । वौरे सहकार वन वि-  
रही वयारे वही बालम बिहीन विष व० ॥

बाबू पजोधासिंह जी मधुवन जिना बाजमगट ।

पादप को पुज पूरि गयो पीरे पातन सो  
पाटल प्रसूनहूँ परागन पगन्त है । कुहूँ कुहूँ  
कैलिया कदम्बन पै कूकै लगी कुल्ल कुल्ल  
काम की कलाहूँ प्रकटन्त है ॥ एहो हरि-  
श्रौध कुन्द कल्ल कचनारन में वगर वजारन  
विनोद वगरन्त है । ठौर ठौर भौरन लग्यो  
है भौर भौरवारो वागन में वौरवारो व० ॥

घटनानिवासी बाबू पत्तनलाल जी ।

श्रीमिधि जहाँ पै होहु शुभ अस्थान महा  
सर्व उपमा के योग प्यारे प्रनमन्त है । रा-  
उर कुशल छेम सदा नीक चाहिये जू सम  
था कुशल जो भयो ना प्रान अन्त है ॥ मिले  
ना सुसील समाचार दिन ढेर भये जीव घ-  
वराय अति नैन तरसन्त है । सिगरयो वरयो

है गात सिसिर हिमन्त कन्त विगरयो व-  
च्योहू चहै वगरयो० ॥ १ ॥

कूकनि सुकोकिल की बोलनि मधुर घैन  
अलि की अवलि अलकावलि दिमन्त है ।  
अतर फुलेलन की महक सुसील चारु सी-  
तल सुगन्ध पौन सुख सरसन्त है ॥ सुखमा  
सुवाग गाल देतहैं गुलाब सोभा लाल ओ-  
ढ़नी है सारी पीरी विलसन्त है । मनौ सो  
कुसुम्भ औ पलास सरसो है खिले प्यारी  
तन प्यारे आज वगरयो० ॥ २ ॥

कोपागजनि० सा. मारकडेनालजो उपनाम चिरजीवकवि ।

रूपन में रङ्ग में रवाज में रसीलनु के  
सीलनु सरोरुह को मौरभ रसन्त है । प्रीत  
में प्रतीत में सुरीत में रंगीलनु के डीलनु  
समूहन को साहस लसन्त है ॥ कवि चि-  
रजीव केलि कोतुक कुतूहल में कामना क-  
लित कीन्हे काम हरसत है । वानक में बुद्धि

मैं विमोहनी वधूटिन मैं विविधि विनोद  
लीन्हे वगरथो० ॥ १ ॥

पातन को भरिवो औ फूलिवो सुफूलन को  
तरु को स्वभाव ये सदा को सरसन्त है ।  
त्यौही मत्त होय होय गूजिवो औ बोलिवो हू  
भौर कोकिलान मैं स्वभावही लसन्त है ॥  
ईश ते विमुख हैकै जीव चिरजीव आज  
रच्यौ लोक धन्ध जो ये दीसत दिगन्त है ।  
कामी पुरुषों को ये है भगरो जहान बीच  
साँच मैं न कहूँ प्यारे वगरथो० ॥ २ ॥

श्रीमती चन्द्रकला बाइ भूदो ।

पीतम नैं जावन की विरियाँ तुझारै अगै  
दृढता दिखाय कीनी शपथ अनन्त है । ला-  
गत वसन्त यहाँ शसय रहित अँहों तादिन  
तैं तू हू नितवासर गनन्त है ॥ चन्दकला  
चैतमाम सारो ही वितीत भयो आये ना  
गुपाल मन तचत अत्यन्त है । ताको हेत

आन तो न चितमें चढ़त कछू मेरे जानि  
आली हों न बगरयो० ॥ १ ॥

श्रीगोस्वामी किशोरीदास जी द्वारा ।

सालन में तरुन तमालन रसालन मे  
लोनी लता जालन मे लपटि लसन्त है ।  
गेंदा गुलदाउदी गुलाब कचनारन मे दाड़िम  
की डारन में गरकि गसन्त है ॥ तालन म-  
रालन मे भौर भीर भालन मे पिकन पराग  
पौन हू मे सरसन्त है । बाग वन वीथिन  
विहार वाटिका मे वेस वनक बनाये वीर व० ॥

हरखि हियेमे हनै पुलकि प्रसून पुंज पौंचो  
बान तान मीनकेतन दुरन्त है । कुहू कुहू  
कोइल कसाइन करत कोपि मधुप अलाप  
दाप धीरज नसन्त है ॥ चन्दन ते चाँदनी  
ते चन्द अरविन्दन ते तृविधि समीरन ते  
दाहत दिगन्त है । बारि बन्हि विरह वि-  
साल वड़वानल सी विरही विदारै वीर व० ॥

गयानिवासो ॥ गिरधारीलाल जी शर्मा ।

भरि गये भूप के गुमान किधौं पत्र पुज  
गुल्ले मुनि वृन्द किधौं भौर रसवन्त है । गि-  
रधारीलाल है विदेह के प्रताप फैलो कै वि-  
देह के प्रताप फैलो दरसन्त है ॥ कठिन  
पिनाक किधौं प्रवल वियोग दिसै रामबाहु  
बलके वियोगिनि कै कन्त है । चमकै जवा-  
हिरात कैधौं है सुमन मजु भ्राजै धनुयज्ञ  
कैधौं बगरयो ॥ १ ॥

विथुरी अलक लोल डोलत भँवर भीर  
भलकै सुहाग फूलि किसुक अनत है । गि-  
रधारीलाल लालनैन नवपल्लव है भरत प्र-  
खेद मकरन्द सरसन्त है ॥ चलत उसाँस  
मंजु मलय समीर तिव्र पूरित परागन सु-  
गन्ध रसवन्त है । दृष्टी मरकत माल गिर  
पत्र पुल्ल पेंसु थीर धलवीर पर व० ॥ २ ॥

कोकिला की कूकनि विराजै तान तायफे  
की सुमन ज्योति दीपत अनत है ।

फैलत है इतर की लपट मलय पौन अमल  
 फरस स्वेत चन्द्रिका लसंत है ॥ गिरिधारी  
 लाल जू कविन्द भौर मौज पावै लहि लहि  
 द्रव्य मकरद रसवंत है । भूपति कन्हैयालाल  
 तेरे दरवार बीच बारहो महीना रहै वग० ॥

भावू शिवनदनसहाय जी (जजी बाकीपुर)

युगल कपोल खिले लाला औ गुलाब  
 सोई वापे तिल छवि भौर छौना छविवत है ।  
 अतसी के फूल से बहार देत नासा देखो  
 दोऊ कर पल्लव सु पल्लव लसंत है ॥ कबुकी  
 कुसुभी लरौ कुसुम सो फूल जानो बानी सुख-  
 दाना सिब कोकिल कलन्त है । सारी पीत-  
 वारी सोहै सरसों किआरी सोई प्यारी तुव  
 छवि माहि बगन्यो० ॥ १ ॥

बी-ठा० महेश्वरधकमसिङ्गजी तालुकेदार रामपुर मथुरा ।

गुलम चमेलिन पै बेला आदि बेलिन पै  
 महल हवेलिन पै सुभग लसन्त है । दासी  
 दास बेलिन पै अवला नवेलिन पै अश्व गज

जेलिन पै शोभित निरन्त है ॥ नारि अलवे-  
लिन पै यूथ औ अकेलिन पै कंठमाल सेलिन  
पै आभा सरसंत है । सीस औ हथेलिन पै  
भाषत महेश्वर जू पंचमी वसंत पाइ व० ॥

“ बाबू दामोदरसहाय सिंह रत्नपुरा छपरा ।

दामोदर दर में दरीन में दरीचिन में दम्प-  
ति में दुति में दुरित में दुरन्त है । रस मे  
रसिक में रसाल में रसीलिन मे रागन मे  
रंगन मे रगन रसन्त है ॥ फूलन मे फल में  
फलक मे फरसहू में फहर फहारन में फवन  
फवन्त है । वसुधा में वन में वितान मे व-  
गीचन में वारिन में वारुनी में० ॥ १ ॥

गणानिवासी विश्वनाथ जी

चन्द सम आनन अमन्द हास कर कन्द  
कुन्तल अनन्द सों मलन्द सरसंत है । किं-  
सुक नखावली लता है बाहु भावली त्यों वायु  
सुखदावली त्रिविधि स्वास तन्त है ॥ पीत  
वास सरसो सुमन भास होत अति वंसी

स्वर रास कोकिलान दरसन्त है। विश्वनाथ  
वदत विमल वृन्दावन बीच वासुदेव वपुष मे  
वगरथो वसत है ॥ १ ॥

गया निवासी कवि वासुदेव जी

कलिका कलित कुंज ललित प्रसून फूले  
वलित वितान कैसी वंजुल लसत है। मजुल  
मलिन्द मकरद छाकि माते पुनि मलयज  
पौन मंद मद सरसंत है ॥ ठौर ठौर कोकिल  
कलापन रचत सौर वासुदेव चंद सो चकोर  
तरसत है। अन्त होन चाहे मेरो कंत नही  
आयो हाय मैन बलवंत सङ्ग वग० ॥

गयानिवासी प शशिभाल जी ।

चहकन लागी चिरियान चित चाव चढ़े  
चंचरीक चहुँओर घूमै हरसंत है। ससिभाल  
सुन्दर समीर सौरभित चलै गैल गैल फैल  
रहो आनद अनन्त है ॥ लहकै हमारो मन  
प्यारे के बिहीन आली देखि देखि मत्त सह  
कामिनीन कन्त है। विथित बियोग विरहा-



गि मे दहत देह तापे हिय वेधिवे को व० ॥

पटना निवासी प० गोवर्द्धननाथपाठक उपाध्याय नग कवि ।

मंदिर बसती ओ सिंहासन बसती वीर  
चंदवा बसंती पिछवाई हू लसत है । बसन  
बसन्ती अरु भूपन बसन्ती सबे अङ्ग में ब-  
सन्ती दुति उठत अनन्त है ॥ करति समाज  
तेऊ सखिन बसंती वनी रागिनी बसत गाय  
गाय हरखत है । उड़वत अवीर लै मूठिन  
बसन्त रङ्ग कवि नग सगरयो ये बगरयो० ॥

कानोड निवासी कवि राव मवलजी ।

नित नित सुख अनुकूल नरनारिन को  
मन उनमत्त सोक सकल नसन्त है । बसन  
बसंती रङ्ग ललित लपेटा आदि सारी आदि  
स्योंही वनितान के सुहत है ॥ नवल भनत  
अङ्ग मद मद लागे सीत वृच्छन पै मिष्ट वैन  
कोकिला पढ़त है । गावत गवैया वृन्द फूले  
वृच्छ आभन के जित अवलोको तितै व-  
गरयो बसत है ॥ १ ॥

दरभगा राज्य भान्यवरण • सिवप्रसादजी कबीर ।

मनहरन छन्द ।

तरु सहकारन मै और कचनारन मै वि-  
टप अनारन मै नारन मै गंत है । सहर अगा-  
रन मै आपगा-कगारन मै अखिल अखारन  
मै खारन खिलंत है ॥ श्रीशिव सुकवि पिक  
पंचम उचारन मै विपिन विहारन मै जारन  
रमंत है । हारन पहारन मै दीसै द्वार द्वारन  
मै वार वार वारन मै बग० ॥ १ ॥

बेसुमार सेन को उतारि सिंधु पार जाइ  
सिखर सुबेज बसो रघुकुल-कंत है । उत्तर  
दिशा में बंदरन के मुखारविन्द शिव कवि  
देखि मंद-उदरी कहंत है ॥ कुसमय कौन  
उतपात होन चाहत है प्रफुलित पाटल प-  
लास दरसंत है । कन्त सरसंत यह समयो  
हिमंत है न सिसिर को अंत है न ब० ॥ १ ॥

, जैनपुर निवासो पण्डित श्रीताराम जी अर्घा ।

वागन में वन मे बगीचन में वीथिन में

वेलिन में अजब बहार विलसंत है । चारो ओर हाटन में वाटन में घाटन में केलि रस हाटन को ठाट दरसन्त है ॥ नदी नद घारन में कूलन कछारन में नारन पहारन में मोद सरसत है । जहां देखो तहा सीताराम साजे साज आज सिगरो जहान बीच बग० ॥

श्रीमा० कु० श्रीमान्नाथ विलोकीनाथसिंह जी भुवनेश ।

बजुल बगीचन में घर बौर बीचिन में वैन मे विहंगन विशेष विलसंत है । विधु के विभासन में वारिज विकासन में बेलन के वासन में बीर विरमन्त है ॥ विदित विभावरी में बावरी में भुवनेश बाल बछरी में बेश वातन बहन्त है । वनन में बीथिन में व्योम में वनस्पति मे वारिधि में वसुधा में बग० ॥

विमल विलोचन में वक्रित विलोकनि में वपु में वनक में वरण विरमन्त है । विधु से विभासित वदन वनितान बीच विविध विधान भुवनेश विलसन्त है ॥ बाजू में विजा-

यठ मे वेदन में बंदिन में धौक विलुवा में  
बेस विभव वहन्त है। ब्रज में ब्रजेस मे वि-  
दित ब्रज बारन में बिपिन विहारन में व० ॥

लाला मङ्गलदास जी कसबे पैतेपुर जिला सीतापुर ।

बाग फुलवारिन पे महल अटारिन पै अ-  
श्व भूमिधारिन पै देखी बरसत है । गली  
खेत क्यारिन पै भामिनी दुलारिन पै गोटा  
चीर सारिन पै राजत निरत है। अब निम्न  
डारिन पै बृद्ध ज्ञान वारिन पै यूथप अवारिन  
पै अधिक लसत है ॥ गुणी औ अनारिन पै  
वैरी हितकारिन पै मङ्गल भू चारिन पै व० ॥

जिला सीतापुर मीजे जैपारपुर बाबू अनिरुद्धसिंह जी ।

पावस पियारो सुखदायक हमारो यातें  
हरी हरी लतन के कुंज क्या लसत है । कवों  
घन दैके अधियारी भूपि आवै मोर शोर को  
मचावै मोद अति सरसत है ॥ अनिरुद्ध  
आवत करन पतिभार लाग्यो यह उदासीन

रूप ही ते दरसंत है। ही को हाल कहों तो-  
सों नीको नहिं लागै मोहिं जौन चहुँओरन  
में वगस्थो० ॥ १ ॥

बा० वृजनदत्तसहाय जी जिला भारा पखतियारपुर ।

कल कचनार कज पुंज को विलोकि 'व्रज'  
सुन्दर मलिन्द हिय अति हुलसंत है। सर-  
सो प्रसून सुचि सौरभ गुलाब केसू किशुक  
पलास फूले कोकिल कलत है ॥ मल्लिका सु  
मंजु मोतिया लो मालती हूँ वेली सेवती स-  
मूह सु चमेली विकसत है। आली तरसत हिय  
होत विन कंत हाय पेख चारु चमन में व० ॥

बाबू भगवतीचरण सकला जिला शाहाबाद ।

आवत बसत देखि सुन री पियारी सखि  
धाग औ वगीचा चहुँओर छविवंत है। ऐसो  
सुखकाल पीव जावन विदेस कहै सुनि सुनि  
वात मेरी गात तो दहत है ॥ हारी हों वु-  
झाय ताहि कहों री नवीन सौंह मेरे कहे  
नाहि कछु मानत सु कत है। सब तो उझाह

भरे घर में अनन्द करें मोको दुख देन हेत व०॥

गयानिवासी रामलाल भैया गयावाल ।

चन्द चमकीले चारु चौदनी चटक दारु  
व्योम स्वच्छ भारु शुभकारु दरसन्त है । म-  
खर रसाल धारु मौलसिरी उजिआरु तरवर  
डारुलता भूमि परसन्त है ॥ रामलाल भने  
हाल विरही विहाल अति मदन कराल सर-  
जाल वरसन्त है । ऐसी समै कन्त सोरी  
रुसै मतिवंत कोन देख लौ दिगंतन लौ व०॥

श्री जगन्नीलाकवि कमवे पैतेपुर ।

वारिज में वारि में वयारि मे विहङ्गन व-  
सुन्धरा में वसु मे वहार विलसन्त है । व्यो-  
महू में वन्हि में विभाकरी विभाकर में वि-  
भव-विभाकर विमल विकसन्त है ॥ घानी  
वारवधु में विबुध बुध-वृन्दन में विद्या में  
विवाद मे विनोद वरसन्त है । विथिन मे  
विपिन वगीचन में वेलिन में ब्रज में न-  
वेलिन में वगस्थो० ॥ १ ॥

परिभृत पिक मे पलास पारिजात हू मे पौन  
 में पराग परिमल परसन्त है । माधवी में मधु  
 में मधूक में मधुप हू मे मधुवन माधव मे मोद  
 मधुरन्त है ॥ जल में जलधि मे जलधि  
 जात ज्योतिन में जङ्गली जगत जीव जा-  
 लन जगन्त है । बेला बेलियान मे नवेलि-  
 यान बागन में बाटिकान वीथिन मे ब० ॥२॥

दरभङ्गा श्रीशिवप्रसाद जो कबिखर के पुत्र दबीसरन कवि।

कलित कपासन में पुहुप पलासन में व-  
 सन सुवासन में दूनो दरसन्त है । देवी कुज  
 कुञ्जन में भौर भीर गुञ्जन में मंजु कल क-  
 ल्जन में पुञ्ज परसन्त है ॥ कामसर चापन  
 में पञ्चम अलापन में कोकिल कलापन में  
 कैसो किलकन्त है । वारन वयारन में वनि-  
 तान-तानन में वनन में वागन में ब० ॥ १ ॥

अम्बर अटम्बर में अपर पितम्बर में अ-  
 वनि अडम्बर में पेखु परसन्त है । सुमन सु-

गन्धन में अलिमद अन्धन में किंसुक के  
कन्धन में सुख सरसन्त है ॥ गिपुल विह-  
ङ्गन में वारि की तरङ्गन में वाम की उम-  
ङ्गन में देखु दरसन्त है । वाथिन वजारन में  
जारन उजारन में वनन में वागन में व० ॥२॥

७पनिगोछन्द परकीया प्रोवितपतिका ।

न सरदै हिमन्त है । न सिसिरै लसन्त है ॥  
दुखद तोर कन्त है । न बगरो वसन्त है ॥

सतप्रसाद जी विकन्दरपुर कुर्या जिना गया ।

आयो नन्दलाल लिये गोपिन निकुञ्ज  
साहिँ ठौर ठौर घेलिन पै भ्रमर लसन्त है ।  
आम कचनार अरु नालती सोहायमान  
चम्पा औ चमेलिन की कलियों खिलंत है ॥  
जूही औ अनारहूँ के फूल फुले भौँति भौँति  
क्यारिन कछारन की शोभा सरसन्त है ।  
सन्त कहै केलि करें वाटिका में नन्दलाल  
सङ्ग सखियान जहां बगरथो० ॥ १ ॥



प० महावीरप्रसाद शर्मा बैथ कोट जिला मिरजापुर ।

नगर नगर भूमि डगर डगर आज कैसो  
कचतूहल बहार दरसन्त है । चातक सुकीर  
पिक मुखर वियोगी उर देत हैं दरारे जोगी  
सान हुलसन्त है ॥ नाना भाँति फूले तरु  
सुगन्धवारे त्रिविधि बयारि वहे मोद  
सरसन्त है । वागन तड़ागन परागन वो रा-  
गन में जहाँ अवलोकौ तहाँ व० ॥ १ ॥

प० हारिकाप्रसाद पाठक बाकोपुर ।

मञ्जरी रसाल तरु झोरन पै दौर दौर  
औरे भाँति कोकिला पपीहा किलकन्त है ।  
कुजन में और भाति गुजन करत भौर और  
कलु डोर लता बिरसन्त है ॥ लहकि पलास  
औरे सेमर के डाढि गये नारिनर इत उत  
वहकि किरन्त है । वाग वनवेलिन में चाट  
औ हवेलिन में वनिता नवेलिन में व० ॥ १ ॥

जिला दरभंगा निवासी बाबू श्रीविश्वनाथ झा ।

वरन कुसुम्भ नव सुमन सरीखो लसै

गुलफ गुलाबकलिका सी छविवन्त है । अ-  
 गुली अनूप कचनार की कलीकी ऐसी मो-  
 तिया कलीन नख अवली गसन्त है ॥ गुं-  
 जत दुरेफन से जेहर भनक जाहि तरवा  
 ललित दुति कछ विकसन्त है । सुखमा अ-  
 नन्त विश्वनाथ दरसन्त खूब अम्ब-पग  
 वाग वर वगरयो बसन्त है ॥ १ ॥

विध्वंसन पण्डा भगवानदत्त दूबे कवि ।

वन मे वनज में विशेषि वन वेलिन में  
 नवल नवेलिन में अति सुखवत है । वाग  
 में वगर में वितान तान रंगन में अद्भुत में  
 अधिक अनूप दरसन्त है ॥ भगवान भाग में  
 सोहाग अनुराग हू में जागत जगतजोति  
 जोस जसवंत है । जीव में जमीन में जवा-  
 हिर सु जोवन में जालिम जुलुमदार वग॥

ताल में तमाल में लतान कोकिलान हू  
 में आमहू में सुघर सुखवि दरसत है । सर-

सों में सर में समाज राजकाज हू में साज  
 हू मे रमक रसायन लसंत है ॥ भगवान भो-  
 डर मे भूमि भव्य भावना में भामिनी में  
 भोग में सु भूरि विलसंत है। वन में वनज  
 में वनाव वन वेलिन में महल हवेलिन में  
 वगरथो वसन्त है ॥ २ ॥



श्री गोकुलेशो जयति ।

## कविमण्डल

की

समस्यापूर्ति

मिती फाल्गुण व० ८ बार बुध सं० १६५३

चौदहवां अधिवेशन

मन्त्र पटि लाल पै गुलाल जब डार्यो है ।

बाबू रामकृष्णवर्मा संपादक भारतजीवन काशी ।

होरी खेलिवे को साज साजि वृजराज  
आज ग्वाल बाल लैके इत गेल को पधारयो  
है । उत वृषभानुजा सखीन सङ्ग लै के मन-  
मोहनै हराऊ यही हिय में धिचार्यो है ॥  
ज्योंही बलवीर मूठ तानी राधिका पै त्योंही  
राधे आधे नैन पेखि अङ्गन सम्हारयो है ।  
छायो अनुराग फाग खेलिवो भुलायो मन  
मन्त्र पटि लाल पै गुलाल जब डार्यो है ॥

काशीनिवासी पण्डित दिन बेनी कवि जी ।

इत ते गोपाल ग्वाल वाल लै उताल धाये  
उत ते किशोरी आनि चट ललकारथौ है ।  
बेनी द्विज इत पिचकारी रंगवारी चलै उत  
ते नवेली कोटि कुकुमा प्रहारथौ है ॥ हो-  
डाहोडी दलन दुहूँ में परी बाँकी वर हिम्मत  
हिये ते कोऊ नेकहू न हारथौ है । बावरो  
सो तवही बनायो आनि राधिका ने मत्र०॥

॥ काशीनिवासी हजचंद जी बलभीष ।

होरी खेलिवे कौ निज जूथ लै किसोरी  
आज आइ नन्दगाम माहिं लाल ललकारयो  
है । सुनते गुविन्द संग लै कै ग्वाल वाल द्वद  
आइ रग जङ्ग माहि सुजस बगारयो है ॥  
ताही समै आई श्रीकुमारिका सखीन सग  
परम प्रताप पुंज आपनो पसारथौ है । लीन्हो  
है तुरत ही लिखाय फाग-जैतपत्र मत्र० ॥

काशी निवासी पण्डित केदारनाथ जी ।

घोर घहरान डंफ मंजुल मृदगन की दो-

लन की धमक धमार धूम पारथो है । छूटै  
 पिचुकारी मानो महत मघा के बुद केशर  
 कमोरी भरि रङ्ग अङ्ग ढारथो है ॥ माच्यो  
 स्याम स्यामा सङ्ग कठिन केदार फागु व्योम  
 ब्रजमडल गुलाबी रंग धारथो है । हारथो तबै  
 मोहन कुमारी-धूपभान जू तें मंत्र० ॥ १ ॥

छवीले कवि - बनारस ।

होरी कौन खेलत को गावत धमार काहि  
 ऊधम सुहाति काहि धीरज न धान्यो है ।  
 सुकवि छवीले कहूं अविर अटाले परथो के-  
 शर कहूं है कहूं पिचका पवान्यो है ॥ मुकट  
 कहूं है कहूं वांसुरी परी है ऐसी मौहर मजा  
 लों ग्वाल गोल पे बगान्यो है । पड़िगौ ज-  
 वाल ब्रजमडल में चाल वह मंत्र० ॥ १ ॥

काशीनिवासी बाबू माधवदास जी ।

खेलन को होरी गोरी ले लै रोरी भोरी  
 सङ्ग कीरति-किसोरी नंदगोव पे पुकान्यो है ।

धाये नदलाल ग्वाल वाल सखा सद्ग लीने  
 धूँधर गुलाल की मचाय रंग पान्यो है ॥ ध-  
 मकि धसी है धाय ललिता किसोरी संग  
 फेट गहि माधव कों पकरि पछान्यो है । देखि  
 छवि वाल की विवस विकाने हाल मंत्र० ॥

जिला बनारस सरायमोहन निवासी मुकुन्दलाल जी ।

फाग की चढाई ठानि जाई वृषभान जू  
 की आई खेलभूमि मन खेलिवो विचान्यो  
 है । सखन वराय धाय पहुँचि मकुन्द जू पै  
 भौहन अमेठि दृग कोर तें निहान्यो है । कव  
 भरि पिचुकी चलावति भरति कव लखि न  
 परत चपला सुभाव धान्यो है ॥ लकुट मकुट  
 पट वाँसुरी की भूली सुधि मंत्र० ॥ १ ॥

पटना निवासी बाबू पतनलाल जी ।

आये स्याम स्यामा भौन होरी के बुलाव  
 माहिं काहू ने पखारयो पॉव काहू चौर ढान्यो  
 है । काहू पान बीरी लोंग इतर इलायची लै  
 कनक परात साजि फर्स आनि धान्यो है ॥

सकल सुसील भई खातिर अनेक भाँति किंतु  
महामोद होत तबही निहान्यो है । कढिके  
सहेटन तें चतुर सखी सों प्यारी मंत्र० ॥

कोऊ गहि बाँह लीनी कोऊ पट छीन  
लीनी सीस को मुकुट कोऊ हंसि के उत्रान्यो  
है । कोऊ मुगली लै भजी कोऊ लकुटी लै  
खमी कोऊ उरमाल तारि मोतिन बिखान्यो  
है ॥ कोऊ सराबोर करि रङ्गन सों कीनी तह  
अजब धमार धूम अवही निहान्यो है । की-  
रतिकिसोरी गोरी सखिन सुसील सैन मंत्र० ॥

कोपागजनि-ला मारकडेनाकजी उपनाम चिरजीवकवि ।

होरी रची ब्रज में किशोरी सब गोपन की  
जामें नन्दलाल जाय ऊधम उभान्यो है ।  
काहू को सु अरु लाय अचिर लपेट्यो मुख  
काहू को सुरङ्ग डारि कंचुकी बिगान्यो है ॥  
भूलि गई सारी घमाचौकडी गुपाल जू की  
जब चिरजीवी सबै साहस सहान्यो है । भुड  
में भूमकि बाल अतिहि उताल चाल मंत्र० ॥



व्याकुल भई हैं सब कान्ह के डैसे ते वाल  
फाग मे अपानी जब छवि को वगान्यो है ।  
हाथ पिचुकारो रही भोरी में अवीर रही गोरी  
रही भौचक न हिम्मत पसान्यो है ॥ लहर  
चढ़ै ना अब काहू को सु चिरजीव राध जब  
कठि के अपानो रङ्ग ढान्यो है । मुगुध भये  
से प्यारे जहाँ के तहाँई रहे मत्र० ॥ २ ॥

श्रीमती चन्द्रकला वाइ ६ दी ।

गावत हो बँसुरो बजावत हो नीकी भौति  
नाचत नचावतें मनोज मद मान्यो है । दौरि  
दौरि डारत अवीर ग्वाल बालन पै नेह लह्यो  
सबही के इक सों निहान्यो है ॥ चंदकला  
देखौ अब औरै भौति दीखत है तन की सु-  
रति ना सनेह विसतान्यो है । इक टक रा-  
धिका के मुख को निहारत है मत्र० ॥ १ ॥

अयोध्यानिवासी कविराज ऋद्धिगम जी ।

आई घरें ऊधम धमारि खेलि तू तो भले  
नगर नगर भौर भगर वगान्यो ह । लछि-

राम वै तो भरे मदन भरोर मन मरम न  
खोले यों भरम हिय हान्यो है ॥ जटित अं-  
गूठी छिगुनीन के छलान सग मण्डित मू-  
ठीन यों अतक अवतान्यो है । चक्रचोध लाली  
की प्रभा पे परतंत्र बाल मंत्र० ॥ १ ॥

विनसौहें लोचन कपोल तिरछौहें भौहें  
नख सिख रूप को तरङ्ग अवतान्यो है । ल-  
छिराम काकपक्ष कुडल करन वेस गर वन-  
माल पर चमक सैवान्यो है ॥ आनंद अभंग  
रंग चौदहो भुवन चारु मधुवन ऊधम धमारि  
पर वान्यो है । सौगुनी प्रकासे सोभा वदन  
मदन बाल मंत्र० ॥ १ ॥

जयजलनिवासी लाला हनुमानप्रसाद की ।

छाड़ि ग्वाल गोल परयो गोपिन की गोल  
आपे पिचकी चलैचो गारी गैयो हिय हान्यो  
है । ओढि लीनी चूनरी अंजाइ लीन्हीं अं-  
जन हू हाहा खाइ छूट्यो पद पदुम निहान्यो  
है ॥ मूठ तुवा मूठ में मूठीकरन सीखा कहा

हनूमान रूप जस त्रै जग उजाय्यो है । जग  
मनमोहन की मोहनी सुमोही वीर मत्र० ॥

योगोस्वामो किशोरीनाथ जी प्राग ।

रतन अमोल विन-मोल मन मोहन कों  
लीनो लली नेक जब घूघट को टाण्यो है ।  
विवस बिके से छैल छकित लिखे से लसैं  
कुमकि किशोरी कुकुमा ले जब मान्यो है ॥  
चमकि चितौत चहुँ चतुर चली ना चाल  
प्यारी पिचकारी ले सुरग जब धाण्यो है ।  
लाल करि दीन्हो बाल नख ते सिखा लो  
मैन मन्त्र पढि लाल० ॥ १ ॥

अजमेर निवासो किशोरीनाथ जी रायत ।

माच्यो ब्रज फाग ओ धमार राग नाच्यो  
नभ राच्यो रङ्ग रातो रूप सुदर सवाण्यो है ।  
आइ नदलाल गाइ गारी ग्वाल बाल सङ्ग  
कीरतिकुमारी द्वार अघिर बगान्यो है ॥ कढ़ि  
वृषभानुजा उताली भौन भीतर तें आरती  
उतारि तापे तन मन बाण्यो है । रहिगो

चकित ठाढ़ो चित्र सो किशोरी मोह मंत्र० ॥

रोवा मल्लगज मिश्रसेवकग्राम कवि जो ।

पान देत मन ऐचि पानि कर लीन्हो  
प्यारी अंतर सुवास ब्रज अन्तर पसान्यो है ।  
केसर लगाय गात कम्पित कटीलो कियो  
अंजन सु अँजि आनि उर भै निकान्यो है ॥  
बल दृग वीर श्यामसेवक सुप्रेम बाँधो बँदी  
जरी जत्र जिय जादू फेर पान्यो है । मोहर  
वस भूल्यो ख्याल जुत मुसकान बैन मंत्र० ॥

बलदेवनगर जिना सीतापुर निवासी द्विज बलदेव कवि ।

आवत डते तू अनुराग भरी वागन में  
मिलिवे को फाग व्योत विसद विचारो है ।  
जादू भरे नैनवां नशीले द्विजबलदेव छूटी  
लट व्याली बेग त्रिप सों बगारयो है ॥ ति-  
लहू तुलत ना तिरीछे ताकि तानै कहा त्योर  
ते तिहारे मीनकेतु तीर तान्यो है । छाय  
दीन्हो मोहिनी सी मोहि मन लीन्हो बाल  
मंत्र पादि लाल पै गुलाल० ॥ १ ॥

टाशापुर निवासी द्विजगग कवि ।

आई वरसाने सों सलोनी नदगाव ओर  
फाग की वहार में विनोदही विचान्यो है ।  
द्विज गङ्ग गहि कै गोविन्द को गरूरवारी  
सारी जरतारी रत्न साज सिर धान्यो है ॥  
वनिता विरचि वेस लाई प्रानप्यारी पास  
सुखमा बिलोकि कै मनोज हिय हान्यो है ।  
मंद मुसुकाय विधुवदनी बसीकरन मंत्र० ॥

पटना निवासी प० गोबर्द्धननाथपाठक उपनाम भग कवि ।

देखो सखी कैसी आजु ब्रज मे मची है  
फागु जाकी छवि देखि मद भैन गर्व हास्यो  
है । इत नंदलाला उत नव ब्रजवाला दुहुँ  
पिचका सु हेत रंग केशर को गास्यो है ॥  
खेलन की सौंज सजि थालन धर्यौ है बहु  
कुकुमा अघार हरि तीय पर मास्यो है । नग  
जू विवस भये गारिन की नारिन ने मंत्र० ॥

जौमपूर निवासी पण्डित भीताराम जी जगर्मा ।

आज धूम होरी को मच्यो है वरसाने बीच

साजे ग्वाल वाल नंदलाल लै पधाव्यो है ।  
 इतै वृषभान की दुलारी लिये गोपिन को  
 उतै सबे छैलन समूह ललकाव्यो है ॥ आं-  
 नद उमंग के तरङ्ग में हिलोरें लेत औचक  
 ही धाय बलवीर को पछाव्यो है । सीताराम  
 विकल विहाल से भये हैं कोऊ मंत्र० ॥१॥

जाना मङ्गलदास जो कसबे पैतेपर जिला मोतापुर ।

आनन द्विजेन्द्र तापै श्यामता विभास  
 भयो चखअरविन्द नख दोष धो निहाव्यो है ।  
 छूटि गिरी घंसी पिचकारी इक ओर गिरी  
 मुकुट मयूर भो तिरीछो न सम्हाव्यो है ॥  
 कौन खेलै फाग राग रंग को विवेक करै तीर  
 धों अमोघ प्यारी ताकि के पवाव्यो है । चित्र  
 पुत्रि रूप ठाढ़े मङ्गल निहारी भौन मंत्र० ॥

वाजत मृदग डफ परम उमंग चित्त ला-  
 जत अनङ्ग रूप मोहनी सँवाव्यो है । फाग  
 की उमंग संग ग्वाल वाल लाल रंग उड़त  
 गुलाल नभ लाल रंग धाव्यो है ॥ प्यारी पै

गुलाल छोड़ो कहो हँहों हँहों लाल भान्यो  
 नाहि मङ्गल जू बहुरि पवाखो है ॥ भूलि गये  
 राग रङ्ग अङ्ग कुम्हिलाय गयो मंत्र० ॥ १ ॥  
 जिष्ठा सीतापुर मौजे जैपारपुर बाबू अनिरुद्धसिंह जी ।

शोभित समाज होली तट में बहारदार  
 जूह प्रति खेल एक एकन सचाखो है । पिच-  
 कारी रंग भरी चलें भरि जोर भली कुंकु-  
 मादि उड़ें मोद अति उदगाखो है ॥ अनि-  
 रुद्ध विविधि प्रकार के सु बजै बाजे तामें  
 तुम चातुरी की चरचा प्रचाखो है । जानि  
 में गई थी तबै वश करै हेत राधे मंत्र० ॥

जिष्ठा दरभङ्गा निवासो बाबू श्रीविश्वनाथ भा ।

सीखी दै जतन मंत्र वसि करिवे कां कान्ह  
 लोक कुलकान वीर सकल विसाखो है । आज  
 बरसाने में रंगीली फाग की थी धूम कीनी  
 में प्रयोग भली औसर विचाखो है ॥ मेरी  
 करतूत मोही उलट लगी री हाथ विश्वनाथ  
 प्यारो बड़ो भारी होन हाखो है । बिस गई

है मुखचन्द मुसकौ है लखि मंत्र० ॥ १ ॥

मिर्जापुर गोस्वामी साधोगिर स्कूल जामपुर ।

ढाखो है अवीर कै असीर प्रेम फन्द कियो  
कैसो खेल खेलियो नवेली उर धारयो है ।  
धाखो है न धीर वीर श्याम नेकु तादिन ते  
जा दिन ते फगुआ मचाइ रंग मारयो है ॥  
माखो है सु मूढ मनो मंद मुसकाय प्यारी  
नैनहु नचाय भूरि भाव ते निहारयो है ।  
हाखो है री हाथ मे तिहारे मन हाथन ते  
मंत्र पढि लाल पे० ॥ १ ॥

प० महावीरप्रसाद जर्मा वैद्य कोट जिला मिरजापुर ।

सुंदरि सरूपवारी धारी वृजनारी वीर सारी  
गूढदर्शी कछू आगम विचान्यो है । छाजत  
छत्रीली चटकीली रतिहु ते घनी ताही ठाम  
आई जहाँ राजे प्रानप्यान्यो है ॥ फाग के  
बहाने चित आने चातुरी की चाल करि छल  
छंद सों प्रपंच अनुसान्यो है । लीन्ही विल-  
माय ख्याल पल में गोपालवाल मंत्र० ॥ १ ॥



मु मूर्धनारायणलाल वकील सर्कार कोट जिला मिर्जापुर

पाग लागे गुच्छे हैं गुलाब श्रीगोविन्द जू के  
तंत्र रीति मानो वसीकरन सुधारयो है । पीले  
खौर तिलक अरुन युग भौंह बीच सो ज-  
गाइ जंत्र जनु मोहनी सँवारयो है ॥ लाग्यो  
तिय ऊपर ना उलटि उन्ही के आगे ललित  
उपरना पै छिटकी सो पारयो है । ललिता  
ललकि ललकारि बलिहारा इति मंत्र० ॥१॥

यो जगनोलाजकवि कसबे पैंतेपुर ।

रङ्ग भरी सिगरी सयानी वरसाने रग रा-  
गनि उमगि फाग सुदर सँवारयो है । चोप  
भरे जंगली लला जू तिहि काल निज गोल  
तें निकसि टोल बालन पधारयो है ॥ छीनि  
एक सों चट कनक पिचकारी करि चेटक  
सों छरकि छवीली रंग मारयो है । भूलो च-  
पलापन कटाक्ष कोरही को बाल मंत्र० ॥

हनिमन्त कवि

वेई वृजचद जापें वारिये अनेक रग या

वसंत वासर में विरह पधारयो है। कवि ह-  
निवंत हाय हायल रहत यामै तव ते अनेक  
जंत्र तंत्र करि हारयो है ॥ मदन महाउत  
उतंग अंग औरै ढंग वन वाग राग तान  
गान ललकारयो है। ये अलि विलोकि बृज-  
वाल की अनोखी हाल मत्र० ॥ १ ॥

विध्वर्षव पण्डा भगवानदत्त दूबे कवि ।

वाग के वगर अनुराग भरी खेली फाग  
धमक धमारि धूम धूँधर वगारन्यो है । ल-  
पकि भूपकि कै भूमिकि भुकि भूमि भूमि  
धूमि धूमि रंग के उमंग अंग धान्यो है ॥  
भगवान बूझे सोंह खाती अनखाती ताती  
काहे नैन राती करि वृगन पसारयो है । होहूं  
देखि छकित विचित्र वा चरित्र वीर मत्र० ॥

ऊधम करनहार छेल छरकीलो छेकि छो-  
करी कहूं की वा अनह रह धान्यो है । घोरि  
घोरि केशरि अबीर मलि गालन में हालन  
में ग्याल खोप चौगुनी वगान्यो है ॥ भग-

धान भोरी करि डारी मति गोरीन की थोरी  
वैस वारी हारी प्रभुता पसान्यो है । निकरि  
सु गोल तें दवारि दावि मूठि तानि मंत्र० ॥

गयानिवासो ष गिरधारोद्याल जो शर्मा ।

ऊधम धमार जानि धधाकि के धायो इतै  
मेरी ओर आय ख्याल औरई विचान्यो है ।  
लै लेतो इज्जत हमारी वह कारो दर्ई नि-  
पट अनारी गेंद तानि तानि मान्यो है ॥  
गिरधारी कहिवे सुनै की है कहानी कौन  
तैहू दूर हुती हाल तेरोऊ निहान्यो है । बची  
तवई मैं जब फेट गहि फुरती से मंत्र० ॥

श्री०ठा० महेश्वरवक्त्रसिंहजी तालुकदार रामपुर मथुरा ।

कंज कुम्हिलाने खज कानन पराने जात  
मीन वारि बूडे से हरिन हेरि हान्यो है । भ-  
लक हँसीली दत पलक नसीले नैन अलक  
कशीली व्याली विष सों बगान्यो है ॥ ल-  
कुट मकुट कहीं वासुरी विसारि दीन्हो पीत  
पट पांवरी महेश्वर सिहान्यो है । ठौरही ठगे  
से रहे तरुनी तिरीछे ताकि मंत्र० ॥ १ ॥

## दूसरी समस्यापूर्ती ।

धूम्र गुलाल की ।

बाबू रामकृष्णबर्मा संपादक भारतजीवन काशी ।

प्यारे बलवीर आज तरनितनूजा तीर  
फाग चेत आये भीर लीन्हे सङ्ग ग्वाल की ।  
त्यौंही वृषभान की किशोरी मन होरी ठानि  
भोरी लै अवीर गोल बाँधी वृजवाल की ॥  
देखते ललकि जुग धाये भरिगे उमंग भेंटन  
के हेत था अनूठी बलि चाल की । दोऊ  
परवान मनभाई करिवे के हेत छाई नभ  
माहि लाल धूम्र गुलाल की ॥ १ ॥

काशीनिवासी पण्डित द्विज बेनी कवि जी ।

आज बरसाने मे मचायो फाग बंसीधर  
सङ्ग लै उमङ्ग सो हठीली गोल ग्वाल की ।  
बेनी द्विज लखते लड़ैती वृषसूरज की दौरी  
साथ सखियाँ सजीली लै मोहाल की ॥  
लागी होन होरी बरजोरी दुहुँ ओरिन ते व-  
नत वने ना छवि राधिका गोपाल की । उन

वरसाय रङ्ग सरिता बहाय दीन्ही इनहूं म-  
चाय दीन्ही धूधर गुलाल की ॥ १ ॥

कागो निवासी पण्डित केदारनाथ जी ।

आजु नंदलाल ते डरो ना कोऊ काहू भॉति  
मार पिचुकारी ते वचावो दृग ख्याल की ॥  
छीनि लीजै हाथनि ते डफ ललकारि धाय  
कीजै नाहिं संक हुरहारन के जाल की ॥  
होरी के खेलैया बलदाऊ जू के भैया ताहि  
क्रीट सिर पारि बेनी बाँधि दीजै भाल की ।  
छीनि कै पितवर उढ़ावो ओढनी केदार गहो  
गिरधारी धसि धूधर गुलाल की ॥ १ ॥

छथील कवि - बनारस ।

कीरति-कुँवरि बरसाने की गुमानभरी  
आई गोल धिरचि बराबर के बाल की । सु  
कवि छवीले इतै गोकुल के ग्वालन गोपाल  
साजि धाये छवि दम्पति रसाल की ॥ देखि  
देखि देव नभमडल ते फूल भरै आज होरी  
खेलत जुगल नवचाल की । गमक गवैयन

की धूमधा त्रिदंगन की धमक धमारसु की  
धूधर गुलाल की ॥ १ ॥

काशीनिवासी हज्जचद जो बलभीष ।

सौरह सहस्र निज जुथ लै कुमारिकारी  
आई जहाँ ठाढ़ी रंगमंडली गोपाल की ।  
महापद्म पद्म कच्छमकर मुकुंद आदि वारि  
श्रीमुकुंद पर कीरति रसाल की ॥ अति अ-  
नुराग रंग वरसन लागी फेरि लागी तहाँ  
चातुरी न कोऊ ग्वाल बाल की । नागर न-  
वल रिभवार को रिभाइ धाइ करी मनभाई  
छाई धूधर० ॥ १ ॥

लिखा बगारस सरायमोहन निवासी मुकुन्दलाल जो ।

साजि कै धमार नटनागर मुकुन्दलाल  
चले वरसाने संग लिये भीर ग्वाल की । की-  
रतिकिशोरी उत फाग की बहार करि खे-  
लन पधारी जुथ जोरि बृजवाल की ॥ मन  
अभिलाख लाख होंकि होरी होन लागी को  
कवि बखानै बालि सोभा तेहि काल की ॥

रंगन ते लालमई भूमि, बीच क्रीच भई  
दसो दिस छाड़ रही धूँधर० ॥ १ ॥

पटनानिवासी बाबू पत्तनसाल की ।

रङ्ग पिचका के वीर नीर के समान भौरें  
बाजन मृदग चग धुनि घनमाल की । भौंभ  
घजै सोई मनो भिल्ली भनकार करै जुगनू  
सी जोति होत बुक्का के उछाल की ॥ दमकि रही  
है घनस्याम घनस्याम पाहिँ दुति दामिनी  
सी राधा अगन रसाल की । बरखा बहार  
आज होरी में सुसील देखु धूम धुरवा की  
भौंति धूँधर० ॥ १ ॥

कीरति-किसोरी इतै संग में सहेलिन के  
जोरि उतै मण्डली गुपाल ग्वाल बाल की ।  
झारत है रंग दोऊ दोऊ पै उमंगभरे कहा  
कहौं वीर सोभा कुंकुमा उछाल की ॥ देखते  
घनै है छवि चलिकै सुसील देखु याही तो  
समैया अहै आनंद विसाल की । भूपन पर

न धूरि भूरि रंगन की कीच भई । अवनि  
अकास छाई धूधर० ॥ १ ॥

कोपागजनि० सा मारकहेलासजी सपनाम चिरजीवकवि ।

वाजत मृदङ्ग भाँझ डफ औ तमूरे रूरे  
गावत उमंग भरी जूहँ ग्वाल वाल की ।  
उड़त अवीर औ कवीर हू सुनाई देत गृह  
गृह गाँव गाँव सुखमा रसाल की ॥ ब्रज की  
चलावै कौन कवि चिरजीव भापै सारे जग  
माहिँ आज सोभा लालोलाल की । महि ते  
अकाश लों करोरो वने भूधर से जहाँ देखो  
तहाँ दीसै धूधर० ॥ १ ॥

रंग भयो रोग पिचुकारी दुख भारी भई  
सरस सुगंध भयो सामा उर साल की । गान  
भयो गजव सु वाजन बलाय भयो खेल भयो  
सेल्ह और होरी कला काल की ॥ बिना  
प्राणप्योर के सु कवि चिरजीव भापै भोडर  
कनार्ये भई कनिका जवाल की । पीर देन



लागीं ये अवीर की उड़ानि वीर धीरज छो-  
ड़ावै लग्यो धूधर० ॥ १ ॥

श्रीमती चन्द्रकला चाहे बूदी ।

आवत हैं तेरे धाम होरी खेलिवे को स्याम  
लीने सग चारथो ओर पक्ति ग्वाल बाल की ।  
उड़त अवीर औ मची है कीच केसर की  
आवत अवाज बाध गावन धमाल की ॥  
चंदकला प्यारी तू विसारि सुधि बैठी कहा  
वेगि साजि सौंज सबै फगुवा विसाल की ।  
आयगे समीप चलि सनमुख दौरि देखि  
छाई आसमान माहि धूधर० ॥ १ ॥

पयोध्यानिवासी कविराज लखिराम जी ।

बीना बेन बॉसुरी सितार त्यों सितारधीन  
सौरगी सिंगार सुर सीमा करताल की । के-  
सरि कपूर चारु चदन गुलाब नीर अतर  
अरगजा तै नहरै विसाल की ॥ लखिराम  
जुगलकिसोर श्याम घन विज्जु बनक म-  
यूर गति गोपी ग्वाल बाल की । कारी पीरी

घटा ब्रज देस बरसत मानो नौरंग तरंग पर  
धूधर गुलाल की ॥ १ ॥

रेला रेल रंग ल्यों अवीरन की भेलाभेल  
भेलाभेल केशरि तरंगन के ख्याल की । ल-  
छिराम धूम धाम गमक मृदंगन की संगमी  
भमक भोकेँ करतल ताल की । दम्पति की  
फागु अनुरागन सलज सौहैं भनकार बनक  
सहेलिन के जाल की । अरुन घटा लों बर-  
साने की वगर कैसी धमक धमारि पर धू०॥

लखनऊनिवासी भाला हनुमानप्रसाद की ।

आजु स्यामा स्याम फागु रच्यो मच्यो  
रग राग वाजै करताल डफ भीर गोपी ग्वाल  
की । नाचै जुरे चाँचर में चले पिचकारी चहुँ  
मार कुमकुम अविरन भर ताल की ॥ हनु-  
मान देवदार देखें नोखी सोभा ब्रज फागु  
मार्गे गोपी गहे फेट नंदलाल की । धूम धु-  
धुकीन की धमारन की धधकन धाई अध-  
ऊरध लों धूधर० ॥ १ ॥

योगोस्वामी किशोरीलाल जी पारा ।

पूरित पयोद पिचकारी लगै कारी, हेलि-  
हनत हिये में जब प्यारी गोप ग्वाल की ।  
केशर कुसुम रग धारनि धरातल में वरसि  
धिराजै चपलासी हंस चाल की ॥ डपट द-  
रेर डफ गरजि जतावै जोर तरल तरंग सोण  
कैसी घनी घाल की । ग्वाल नंदलाल की  
चली ना नेक चाल देखि धमक धमार धूम  
धूधर गुलाल की ॥ १ ॥

पल्लभनिवासो किशोरीलाल जी रावत ।

रस वरसाने वरसाने वनितान बनि भीर  
अनुराग बात ठानी फाग ख्याल की । परत  
अवीर चारु चिलकत चीर जुरी द्वार वृषभा-  
नुजा के भीर ग्वाल बाल की ॥ बजत मृदंग  
भांभ गावत धमारवर मधुर किशोरी धुनि  
होत डफ ताल की । देत न दिखाई कछु  
ऊपै उड़ि छाई नभ लाल लाल भूधर सी  
धूधर गुलाल की ॥ १ ॥

दासापुर बलदेवनगर द्विज बलदेव कवि ।

निरखि निहाल करि आंगुरी गड़ाय गाल  
छोनि लीन्ही बाँसुरी -विहँसि नंदलाल की ।  
बाजने विजै के वजवायो ब्रजमानसुता बलदेव  
चारुता चखन चुभी चाल की ॥ चमकै चहुँ-  
घा चारु मदन मयंक मुख छनदा सी छावै ल-  
गी छावि जागि जाल की । सखिया सयानी सग  
घट कै कनक रंग धासिकै धमारि धरि धूँ ॥

दासापुरनिवासी द्विजगग कवि ।

आये ग्वाल बालन लै साँवरे उतै सों इतै  
आई अलवेली साज सारी रत्नजाल की । चारौ  
ओर चमकै चपल चित्त चोप चढी मानो चन्द-  
वृन्द चचला हैं चारु चाल की ॥ द्विजगग ता-  
कि कै तिरीछे त्योर तीर तानि मारथो प्रान-  
प्यारी पिचकारी मुदमाल की । दीन्हो छाप  
छरकि छटान मै छत्रीलेलाल चाल के वदन धूम ॥

पटनानिवासी प० गोबिंदनाथपाठककृपनाम गग कवि ।

आजु ब्रजबीच सखी देखे कित केल फाग

एकओर सखा जूथ येंकै ब्रजवाल की । गावत  
धमार डफ गोमुख वजाय धीन बाँसुरी मृदंग  
चंग जोर धुनि ताल की ॥ रंगवारिधार पिच-  
कारी की चलत मार इतहि ते सुप्यारी की उत  
ते गुपाल की । कविनग सूरनभ नेक हूँ दिखात  
नहि औसी लै उडाइ करी धूँधर० ॥

दशमका शिवप्रसाद जी कविधर के पुत्र देवीसरनजी कवि ।

लंका में निसंका वीर बका केसरीकिसोर  
फागु रचा मानो रामचंद्र जयकार की । वीरन  
के तन तैं न रुधिर फुहारे चले मानो पिचकारी  
लाल रंगन बहार की ॥ देवी कवि देवी वीर  
धर ललकार कीन धूम धाम मानो मची धमक  
धमार की । धधके धनजय की धधरिन चारो-  
ओर अंधाधुध फैली मनो धूँधर गुलाल०॥१॥

दशमका प शिवप्रसादजी कविधरके सिध्द हरिदास कवि ।

आज बनमाली सग ग्वाल लिये ताली देत  
प्यारी प्यारी करत डिठाई ब्रजवाल की । धाय  
धाय मारै पीचकारी रंग भारी भारी यारी यारी

नजर निहारत निहाल की ॥ सारी सुकुमारी  
नारी गारी देत न्यारी न्यारी हारी हारी करत  
पुकारी गोप जाल की । कवि हरिलाल आली  
छाई सुखदाई गन गोकुल की गली गली धूँ ॥

जौनपुर निवासो पण्डित भीताराम जी जर्मा ।

माची आज होरी की चहार ब्रजमडल में  
उठत धमार पै मृदंग डफ ताल की । उते,  
वृषभान की किशोरी लिये गोरी इतै ग्वा-  
लन की मण्डली जुरी है नन्दलाल की, ॥  
है रही घलाचली चहुँघा पिचकारिन की गो-  
पिन को ग्वाल गोपी ग्वालहिं निहाल की ।  
सीताराम चारो ओर सरत सुगंधसनी मद  
मंद छाये रही धुंधर० ॥ १ ॥

लाला मङ्गलदास जी कसबे पैतेपुर, जिला सीतापुर ।

गोपिन की सारी जरतारी लाल लाल भई  
लाल भई आभा मोर मुकुट विसाल की ।  
बाजे भये लाल लाल आनन गोपाल ग्वाल  
गोपिकाति चंद्र भा ते लाल के मिसाल की ॥

व्योम भूमि लाल रंग छाड़ रहो दशो ओर  
लालही लखाइ परे शोभा मुक्त माल की ।  
भाखै दास मङ्गल जू प्यारी प्यारे फाग जानि  
ऐसी करि दीन्ही देखो धूंधर० ॥ १ ॥

जिला सोतापुर मौजे जैपारपुर बाबू अनिरुद्धसिंह जी ।

कालिंदी के तट महि होरी के निकट  
इमि छाई अरुणाई मनो फरस प्रवाल की ॥  
तामै सब विहंसि विहंसि केलि करि रहे  
कहे नहिं वनत है छवि वहि हाल की ॥  
साथ मेरे चलै तो दिखाय लाऊँ अनिरुद्ध  
जीवन को लाभ लेवै लखे लिखे भाल की ।  
वृषभानुलली नंदलाल पगे रंगन मैं दुहुन  
समाज मध्य धूंधर० ॥ १ ॥

जिला दरभङ्गा निवासी बाबू श्रीविश्वनाथ भा ।

काहे सोचती है अरी कर पै कपोल दीने  
वात सुन मेरी तज चिन्ता दुख जाल की ।  
खेलन धमार नन्दलाल सजि धाय रचै  
प्यारी जू अलीन जुत्थ आई जोऊ काल की ॥

तूह चल तूह चल आई हूँ बुलावै धीर पूरी  
कर कामना लगी जो बहु साल की । अङ्क  
भरि लेरी विश्वनाथ मुख चूमि आज वंसी-  
वट तट धूरि धूधर० ॥ १ ॥

मिरजापुर गोस्वामी साधोगिर स्कूल ग्रामपुर ।

अति छवि देत एक ओर भीर ग्वालन  
की एक ओर ठाढी हे जमाति जुरी वाल की ।  
वाजे डफ ढोल औ मृदङ्ग वीन चङ्ग सग  
धूम मची फाग की न चूकै गति ताल की ।  
उडत गुलाल वृज लोग सब लाल भये लाल  
भै लता वो वृक्ष लाले रथ पालकी ॥ सहल  
मकान आसमानहूँ मे जानि परै चहूँ ओर  
जोर छाई धूधर० ॥ १ ॥ -

प० महावीरप्रसाद गर्मा वैद्य कोठ जिला मिरजापुर ।

नागर नवेली अलवेली वृषभानजा जू  
संयुत सहेली चली मत्त गज चाल की ।  
उतै ग्वाल वाल सखा सग में धमार लीन्हे  
आवै प्रेम छाके छैल गावै गति ताल की ॥ होत



घगमेल माच्यौ फाग सानुराग बीर दौढि  
 दौढि आली गहँ फेट नदलाल की । गोरी  
 मुख रोरी मलै भोरिन्ह अवीर भोकै सारे  
 ब्रज भूमि छाई धूधर० ॥ १ ॥

मुः सूर्यनारायणलाल वक्ता सकार कोट निना मिर्जापुर

लली जू चली है अली सोलह सहस लै  
 कै पौचई हजार लै जमी जमाति लाल की ।  
 वीरनि अवीरनि चलाइ सतवीरनि सों रंगी  
 तसवीरनि सों गति वाला वाल की ॥ अव-  
 नि अकाश रग अरुन अरु न दिस्यो लाल  
 भयो सूर्य गावें कीरति गुपाल की । श्याम  
 घन घूघुरु पुकार ते पकरि जात ओर ओर  
 छाई धरा धूधर० ॥ १ ॥

श्री जगन्नीलाकवि कवच पेंतेपुर ।

होरी खेलिवे को चलि आई ब्रज गोरी  
 सङ्ग कीरति किशोरी छवि छीनति मराल की ।  
 लीने कर भोरी रोरी केसरि कमोरी लाल  
 सोहै साथ जङ्गली समाज ग्वाल वाल की ॥

होतही जुराजुरी अवीर, मूठि छूटै लगीं लूटै  
 लगी मोटै चहुँ कोद मोद माल की । हेरि  
 रङ्ग ख्यालन निहाल मन होत ऐसी लालन  
 मचाई धूम धूधर० ॥ १ ॥

खेलै फाग आज ब्रजराज ब्रजमण्डल में  
 राजे धूम रागन मृदग बीन ताल की ।  
 गावत धमारै पिचकारै रंग ढारै कुंकुमानि  
 कुच मारै करै कीरति कमाल की ॥ मीडि  
 मुख जङ्गली अवीर चीरि चोली चीरि एके  
 लेत छरकि सुधाई गरि गाल की । लाल ल-  
 तिकान भ्रम गहत तमाल बाल वगरी वि-  
 साल ऐसी धूधर० ॥ १ ॥

सतःपाद जो सिकन्दरपर कुर्या जिना गया ।

आजु चलु देखों सखी कालिन्दी-तटान  
 पहुँ नन्दलाल संग जहँ भीर ग्वाल बाल  
 की । धारे हैं अनेक रंग सारी सखियान  
 सब, मारै पिचकारी भरि ओर-नन्दलाल

की ॥ कोई राग गावैं कोई नैन सर मारैं  
कोई अगिर उड़ावैं गावैं जस वृजपाल  
की । सत कहै सूभे नहि सूर्य को प्रकाश  
तहां, छाई मेघमाल नाई धूधर० ॥ १ ॥

रीवानिवासी कविवर नरहरिवंशाय व्रजेम कवि ।

कर ते लकुट लीन्हो मोलि तैं मकुट  
छीनि गर तैं वृजेश लर बर वनमाल की ।  
मारि पिचकारिनि धमारि धुनि गारिनि दै  
वारि दीन्हो मजु लता मदन मसाल की ॥  
चलत न छल छद नदगाउ ग्वालन की  
अवलोकि ऊधम अनद आल वाल की  
जालसों पकरि के हूँ बीच वृजवालन के  
लाल पै करति वाल धूधर० ॥ १ ॥

विध्यर्चनपण्डा श्रीभगवानदत्त दूसे कवि ।

आवो साजि गोरी भोरी नवल किशोरी  
सवै सांवरे के सग फागु रचों इह चाल  
की । लकुट मुकुट कटि काछनी सु पीतपट

छीनि लेहों लपकि लपेटि वनमाल की ॥  
 भगवान घोरि बोरि केशरि सु वर जोरि  
 अवरि लगाइ राखों सुखमा विशाल की ।  
 भाल की मरोरन चलेगो लाल गाल कीने  
 उधुम मचाइ डारों धूधर० ॥ १ ॥

आवै जुरि ग्वाल करै भयो मन ख्याल  
 हाल दै दै डफ ताल औ वजावै बहु गाल  
 की । घोरि कर केसरि सु बोरि पिचकारिनि  
 मे अवरि उड़ाइ गारी गावैं बहु चाल की ॥  
 भगवान की सौ आन मोहि वृषभान जू  
 की नेक ना डरोंगी भौंहि मोरनि गोपाल  
 की । अधा धुन्ध धूम धाम धूरि सो छपाइ  
 छैल उधम मचाइ डारो धूधर० ॥ २ ॥

गयानिवासो प गिरधारोनाम जी गम्गा ।

उडि गये धीरज पखेरू गिरधारी वीर  
 चिंता धूम छाई है विशाल ज्वाल माल  
 की । प्रान मृग चंचल है अनत चलन  
 चाहे पाय जलविदु सी न पतियां गुपाल

की ॥ विरही वदना रण्य दहि जैहै लगे  
 अब लू बन लहर तान फागुन कराल की ।  
 उफ ध्वनि प्रवल प्रभंजन भकोर सग प्र-  
 गटो ये दावानल धूधर० ॥ १ ॥

कविराज कछिराम जो के शिष्य हनिमन्त कवि

मोद भरे खेलत वसत सग स्यामा स्याम  
 अंतर लपेटी फेटी अंग नव-वाल की ।  
 कवि हनिमन्त कत कामनटनागर पै मारी  
 पिचुकारी न सँभारी उर माल की ॥ दोऊ  
 छकि रहे रस रंग में अनङ्ग जू के अतिहीं  
 हुलास आस पूरी भरि भाल की । ऊधम ध-  
 मारि में कुमारि सुकुमारि आजु रङ्ग भरी  
 भूमि धूम धूधर ॥ १ ॥

श्री-ठा० महेश्वरकविसिद्दीजी तालुकेदार रामपुर मथुरा ।

राजत रसिक रौन रूरे रंग मंदिर में  
 जागे जहाँ जगमग जोति रत्नजाल की ।  
 आई प्राणप्यारी दामिनी सी दुरि दोऊ तित  
 माधुरी हँसनि मतवाली मुदमाल की ॥ हेरि

कै महेश्वर परम अनुराग भरो चारु चारु-  
 ताई तै चमक चोप चाल की। एरु को छि-  
 पायो छलिया ने छतिया के तरे एकन पै  
 कीन्ही धाय धूँधर० ॥ १ ॥



## सूचना ।

समस्त कविजन से सविनय प्रार्थना है कि कविता के तुकान्त में तथा बीच में भी खीलिङ्ग और पुल्लिङ्ग का विशेष ध्यान रखें । ऐसा न करने से वह कविता भेंड़ी और अशुद्ध होती है । उक्ति भी जहां तक हो अच्छी होनी चाहिये ।

रामकृष्णवर्मा  
सेक्रेटरी

---

श्री गोकुलेशो जयति ।

## कविमण्डल

की

### समस्यापूर्ति

मिती फाल्गुण सु० ८ धार गुरु सं० १६५३

पन्द्रहवां अधिवेशन

सराहों तब तोकों में ।

बाबू रामकृष्णवर्मा संपादक भारतजीवन काशी ।

भावै जौन मन में करौ सो तुम स्यानी  
अहौ मोहि कहा परी तोहिं बार बार रोको  
में । जैसी कमनीय कोटि रति सी तू राजै  
तैसी कान्हर में कोटि काम सुखमा धिलो-  
को में ॥ बैठी रहो कुल को गुमान हिये ठानि  
तोहिं धावरी बुझाऊँ समझाऊँ सो कहो को  
में । धीर बलवीर देखि धीरज सँभारै जत्र  
जग में पतिव्रता सराहों तब तोको में ॥१॥



काथोनिवासी पण्डित द्विज बेनी कवि जी ।

आये जौन जोम ते इहों हों फाग खेलन  
को लालन तिहारो जोम सोतो ना बिलोको  
में । बेनी द्विज भरि कै कमोरिन उछाल्यो  
रंग अद्भुत अंगेज कै अकेली बार रोको में ॥  
अब क्यों पिछौहें पाय हटि कै चले हौ भाजि  
हनन लगी हों जो अदा सो नैन नोको में ।  
ग्वालन की ओट ते चलावत कहा हौ चोट  
सौहें आव साँवरे सराहों ॥ १ ॥

अपर

एरे घननाद मोहि जानत नहीं तू दुष्ट  
बेधिहों सरीर तेरो तीखे बान नोको में ।  
बेनीद्विज बल कै हरायो जो पुरन्दर को आजु  
सो तिहारे वाहि बल को बिलोको में ॥ लखन  
सरोख ललकार देन बार बार बार तो ति-  
हारे को हजार बार रोको में । दुरि दुरि क-  
रत कहा है युद्ध मोसों सठ सौहें आव सु-  
भट सराहों तव ॥ १ ॥

काशीनिवासी हुकूमत की बली ।

जूथ निज मुख्य साजि प्रथमहिं बेगि जाइ  
नन्दग्राम गैल गैल रङ्गनि सों रोको मैं । कौ-  
तुकी अनूप स्याम रसिक सुजानराय तिन  
की ढिठाई कछु जौलों अवलोको मैं ॥ बर-  
सत निद्धि तौलों आवै तू सखिन संग मोहे  
मरजाद मति नैनन विलोको मैं । आज  
फाग केलि मैं करै जो करामाति कोऊ परी  
तपसालिनी सराहों ॥ १ ॥

लिला बतारस परायमोहन निवासी मुकुन्दलाल की ।

फाग खेलिवे को है घमण्ड लाल ग्वालन  
के चंचल सुभाव चटकाहट विलोको मैं ।  
छल करि आवत चुराई पिन्नुकारी पट रंग  
मारि भाजत कहाँ लों रिसि रोको मैं ॥ यहि  
मन आवै गहि पावों जो मुकुन्दलाल भोंडर  
गुलाल भोरी एक सग भोको मैं । कीरति  
किसोरी कान लागि ललिता सो कही कौनो  
घात गहु री सराहों ॥ १ ॥

माझा निवासो श्रीलाल श्यामगिरेन्द्रशाही जी ।

चंचल चपल वायुहू ते वेग तेरो मन परम प्रचंड अब कहाँ लगी रोको मैं । चतु श्रोत जिह्वा घ्राण चर्म सह पाँचन को स्वाद गन्ध रूप प्रिय पर्स देइ पोखो मैं ॥ होत नहिं तृप्त तऊ भोगही को चाहै सदा स्याम भनै ज्ञान के गदा ते तोहि ठोको मैं । गुरु उपदेस सुनि सन्तन सभा में बैठि सेवक कहाउ तैं सराहों ॥ १ ॥

पटनानिवासी बाबू पत्तनलाल जी ।

तू जो समुझावै भॉति भॉतिन बुझावै मोहि रोवै जिन प्यारी आँसु कौन भॉति रोको मैं । कहा जानि वृष्णि के सुसील सखी आप तई आपनेई गातन धिरह आग भोको मैं ॥ जब ते निहारयो मनमोहन अनूप रूप और की भई हों और आपही विलोको मैं । काहू भॉति लाय जो मिलाय छिनहूँ दै सकै आपनी वखानों औ सराहों ॥ १ ॥

कबहुँ रहैगी नाहिं पत या पतिव्रत की  
साहस समेत पुनि पुनि ताल ठोको मैं । ला-  
खन कुलीनिन सुसीलिन की ओखिन सौं  
बाहर कढ़ात दसा नित अवलोको मैं ॥ जैह  
छिनहीं में मन आपनो परानो होय उरभि  
सु रूप जाल विधि नैन नोको मैं ॥ लखि  
प्रतिमा ही यह मोहन सुसील जू की प्रति-  
मा न होय जौ सराहों ॥ १ ॥

चपार

आवै कढ़ि सामुहें जौ साहसी हिये की  
अहैं पिचका चलावै कौन भौति अवलोको मैं ।  
काहे ना लगावै हे गुलाल नंदलाल गाल दुरि  
दुरि जाय रहै सखियान थोको मैं ॥ होरी  
की खिलार जौ तू सत्यही सुसील प्यारी चा-  
हिये रुकै ना यों सकोच लाज रोको मैं ।  
स्याम जू के पार्ष्णिजिती वातन बनावे तासु  
चौधहू दिखावै जौ सराहों ॥ ३ ॥

कीपागजनि • सा • भारकहेनामजी, उपनामे चिरजीवकवि ।

कहा होत धाम छोड़े कहा होत गाम छोड़े  
कहा होत बाम छोड़े जाको सदा सोको मैं ।  
मन ते विसारै विषै देह ते सम्हारै काज  
चित ते विचारै ईस सावसी दूँ वोको मैं ॥  
चेलो सो बखानै गुरु कवि चिरजीव भाषै  
तोको ये विरागी होत कैसे करि रोको मैं ॥  
होय कै गृहस्थ जो विराग उर धारै शुद्ध  
येरे नर बावरे सराहों ॥ १ ॥

श्रीमती चन्द्रकला बार्ह वृदी ।

नरि लैन जाऊँ मैं जबै री जमुना के तीर  
हरि के निहारिवे को देवन को ढोको मैं ।  
काहू घाँस भागन से मोहि मिलि जाय कहों  
लागे दोरि नैन तवै नीठि नीठि रोको मैं ॥  
चंदकला बोलों ना चवायनि की चाल देखि  
खोलों नाहि घूँघट धिकार देत मोको मैं ।  
काहू भाँति दाँव देखि करिकै भुलाव कोई  
ल्यावै ह्यो गुपाल को सराहों ॥ १ ॥

मखनऊनिवासी खाना हनुमानप्रसाद की ।

सदा सद छीर नीर यतन सों पान करु  
मुकुत अलेखे पैहै काकरीन रोको मैं । छाड़ै  
सर संबुकी विवाद बक भेकन तें मान मान-  
सर में भुलानो ताते टोको मैं ॥ त्रिविध स-  
मीर अमरैया जहँ माधो बसैं देवन की मं-  
डली कमडली विलोको मैं । हनुमान मन  
हंस ऐसे ठौर बसिवे की राखे अभिलाख  
जो सराहों तब० ॥ १ ॥

योगीश्वरामो किशोरीनाथ जी चारा ।

कोपि करीपाल व्यग घोल्या ब्रजराज जू  
सों तेरी कहा ? धीर लोकपालन कों रोको  
मैं । कालकल्प कुलिस कठोर करी कंस जू  
को विबुध विदारै अंकुशा जो नेक भोंको  
मैं ॥ सुंढादड फेंकि मारतंड गहि डारै दौरि  
दिग्गज पछाड़ै छूटि जो पै मूमि भोको मैं ।  
घडे घडे धीरन की भौंति याहु मारै जघ  
धीर बलवान में सराहों० ॥ १ ॥

जात मथुरा कों तुम जात निरमोहिन की  
 जाहु जू भलेही तुहौ जात के न टोको में ।  
 मोहि के मिताई की सचाई जो दिखाई लाल  
 ताकी ये सफाई पै सवाई भाल ठोको में ॥  
 लीन्हो वरजोरी जो लटू कै मीत मेरो मन  
 ताके फेर देवे को सुजान तोहि रोको में ।  
 जाहु जो हिये तें रोम रोम नेन नैनन तें  
 रीझि रोम रोम तें सराहो तव० ॥ १ ॥

अजमेर निवासी किशोरीलाल जी रावत ।

सग ग्वाल वाल लै उडावत गुलाल रंग  
 अम्बर सुरंग नीको ढङ्ग अवलोको में । दुरि  
 दुरि दूरि दूरि दूरत उछाह भरे दाव परे इत  
 उत राह अब रोकों में ॥ दैहो फाँसि हाँस  
 ही के फाँस भट लैहो गहि नेकहु लगत  
 घात नैनन की नोको में । ओट ते मुरारि  
 कहा चोट पिचकारी करै सौँहै आव तनक  
 सराहो तव० ॥ १ ॥

आदर बढ़ावै मान-चादर उढावै जस  
 चादर चढ़ावै कविजनन विलोको मैं । ऐसे  
 ही भरोसे पर बाँधि बाँधि जोसे वर मोसे  
 महा मूरख की व्याकुलता रोको मैं ॥ तोऊ  
 ध्यान आवे जब धीरज नसावै सब नीर भर  
 लावै इन नैनन की नोको मैं । यातें बलवीर०  
 वेगि हीय ते भुलाउँ हरिचंद प्रदसाकरै स-  
 राहों तब तोको मैं ॥ २ ॥

कानपरनिवासी य ललिताप्राद जी शिवेदी ।

आये फाग खेलिवे को धीर बलवीर इतै  
 चोरि रंग दोरि के अवीर भूरि भोको मैं ।  
 ललित लगाइ मुख रोरी घरजोरी करि गये  
 काढि बढि कै रुके न नेक रोको मैं ॥ कित  
 धों पराने चहिं जाने जात कैसी करौं देखि  
 ना परति ग्वाल गोल अवलोको मैं । वनिता  
 वनाइ कै सहाइ लै कै धाइ वेगि जाइ गहि  
 लाउँ री सराहो ॥ १ ॥



रोषां मत्तगज मित्रसेवकश्याम चरि लो ।

। बांधि अलि गोल प्यारी टेरि कही मोहन  
सों खेलो खुलि फाग मनमानी नहि रोको मैं ।  
ठाढ़े कहा दूरही ते हेरत उमाहभरे भेलहु  
अबीर भोरी भिलि तिमि भोको मैं ॥ आज  
श्यामसेवक जो काल सी ढिठाई करि अ-  
तर लगावो वदि वीर पीठ ठोको मैं । मारि  
पिचुकारी नेक डारि जा गुलाल भोपे आइ  
इत सोंवरे सराहो ॥ १ ॥

बाबू शिवनदनसहाय लो (कजी बाकीपुर)

करि लै अपानो बस नैन दिन रैन हाहा  
एडिन लो घूघट को घालि कहा रोको मैं ।  
मारि लै गुमान तान हौलै कुलवान पर र-  
हैगी न सान कवो तीन ताल ठोको मैं ॥  
कान बसी तान परै बावरी बनै ना जो पै  
विधि दिनवै ना काहि विधि अवलोको मैं ।  
देखि रसखान जौं निबाहै कुलकान ऐसी  
सिव की है आन री सराहो ॥ १ ॥

दासापुर बलदेवमगर द्विज बलदेव कवि ।

द्विज बलदेव की बिनै को तौ विचारै बेगि  
वीर वावरी सी चन्द घदन बिलोको में ।  
प्रेम में अधीर फूले आवत ब्रजेन्द्र इत उत  
गोल ग्वालन के रोष करि रोको में ॥ धरि  
कै धरा पै लाज काज को गयन्द-गति भापै  
तू हिये के हाल भखकेतु भोको में । हरि  
लै हिये की पीर भरि लै निसंक अंक करि  
ले मनोरथ सराहों ॥ १ ॥

श्री-ठा० महेछरबकससिहजी तालुकदार रामपुर मयुरा ।

कंचनकलित पिचकारिन तरङ्ग रङ्ग भो-  
रिन अवीर भरि भंपित कै भोको में । वा-  
जने विजै के वजवाय दे महेश्वर सों विवस  
ब्रजेन्द्र श्रीविलोचन बिलोको में ॥ साखिन  
बधाई दै धरा पै धारि धन्य धुनि धूधुरित  
धाक कै धमारि धार रोको में । ग्वालन के  
गोल में गुलाल नदलाल गाल लाय दै री  
ललकि सराहों ॥ १ ॥

टासापुरनिवासी द्विजगण कवि ।

मीन मृग कज खज चखन पै वारि डारों  
द्विज गङ्ग चाल पै, गयन्द-गति रोको मैं ।  
प्रेम के प्रदेश, वसि लाज को न लावै लेस  
मनाहि रमावै भाँपि भखकेतु भोंको मैं ॥  
हँसि हाव भावन सों चारु चित जावन सों  
करि दे कलान ते कही जे केलि कोको मैं ।  
साँवरे सों सकुल सनेह साजि सैन करि  
मारे नैन सर सो सराहों ॥ १ ॥

बाबू बिहारीसिंह उपनाम रघुराज कवि कृपरा ।

पैवद लगाऊँ आसमान मे कहत है री  
सूखे नदी नाव को चलाऊँ नहि रोको मैं ।  
भनत बिहारी फिरि सात परदे मे जाय  
निज गुन गौरव देखाय ताहि छोको मे ॥  
तेरी वृद्धि यारी देखि सारदा बिचारी भखे  
सोहूँ को गुमान सान याते तोहि टोको मे ।  
चंचल चतुर छरकायल छवीली घाल वाको  
यादि लावौ तू सराहों ॥ १ ॥

पटनानिवासी प० गोबर्धननाथपाठक उपनाम नग कवि ।

जौ तू खेल होरी बीच चतुर चलाक अहै  
स्याम सग खेल नेक दृढता विलोकों में ।  
पंडित प्रवीन जिय मानत है आपुन को तोहू  
सो प्रवीन प्रौढ सखा वाहि थोको में । कहों लों  
करैगी छल छंदन प्रवध वीर विरथा बड़ाई  
करै मैन-मद भोको में । भने नग जाय व-  
लवीर के अवीर मुख माडि करि आवे हों  
सराहों तव० ॥ १ ॥

राज्यमानप शिवप्रसाद जी कबीर के पुत्र देवीसरनजी कवि

वीर विचले की पीर है न नेक मोको चलो  
और जो भई तो भलो पायो यह मोको में ।  
फेरि उठि बैठिहैं न इनको हमारे सोच ल-  
खन ललाहू भूमि परे अवलोको में ॥ धंदर  
विदित दसकंधर सों वार वार कहत प्रचारि  
करों एक अरजो को में । वीरवर नीठि करि  
तेरी मूठि सही पर मेरी मूठि सहैगो स-  
राहों तव० ॥ १ ॥

अपर

हारि जैहों जानकी जु रंच विचलावै फिरँ  
 राघव प्रतिज्ञा करि आजु पग रोपो में । बल  
 करि हारे इन्द्रजीत आदि वीर सबै बोलो  
 तवै देखि दसकंधर प्रकोपो में ॥ मानत न  
 संक है हमारी गढलङ्क हूँ मैं रंक बल अ-  
 धिक निसंक अवलोको में । आवत उतल्लू  
 चलि भागै मति मल्लू पग रोपेही रहैगो जो  
 सराहों तब० ॥ १ ॥

जोमपूर निवासी पण्डित भीताराम जी अर्था ।

वीर हुरिहारन की भीर मे अहीर बन्यो  
 आयो यदुवीर आज ताहि किन टोको में ।  
 घोरि लै गुलाब आव रंग पिचकारिन में  
 जोरि लै सखीन की जमाति तब रोको में ।  
 धंसि कै धमारि के गवैयन भगावो मारि मिलि  
 सब नारि अखियानि अवलोको में । ग्वालन  
 की गोल में गुलाल घोरि लालन के गालन  
 लगाय दै सराहों० ॥ १ ॥

श्रीमान् कु० श्रीमान् बाल त्रिलोकीनाथसिंहजो भुवनेश ।

आज वृजराज पै रचोगी अनुराग फाग  
जानि तोहि गुनवन्त तेरी पीठि ठोकोँ में ।  
मारि पिचकारिन सो करिहों महान कीच  
ताही घीच आय जैहो ज्योंही अवलोकोँ में ।  
भुवनेस धसियो धमारि की सु धूँधरि में  
वीर बलवीर पै अवीर जब भोकोँ में । ग्वा-  
लन के गोल तें गुपालै गहि लाय कै मिला-  
वै बलि मोकोँ जो सराहों तब० ॥ ० ॥

बाला मङ्गलदास जो कसबे पैतेपुर जिला सीतापुर ।

विषयी विलास में विमूढ़ लो प्रमत्तचित्त  
एरे मन बार बार याते तोहि टोकोँ में ।  
अंत यमराज के दुआर दण्ड पावै नीच सो  
न सुधि तोकोँ हाय नित्यही बिठोकोँ में ॥  
छोड़ि जगजाल को पसार ध्याउ सीताराम  
मङ्गल उवार को उपाय अवलोकोँ में । चेतु  
रे हमारी सीख मानि त्यागि दुष्ट भाव जानों  
ज्ञानवान औ सराहों० ॥ १ ॥

जिन्ना मीतापर मीजे जेपारपुर वावू अनिरुद्ध सिद्ध जो ।

जाहि मिलिवे की अभिलाख केते दोसन  
ते अव लों मिल्यो न बीते वासर हे सोको  
में । तासु हेत कहों तोसों अनिरुद्ध समुझाय  
नेह उमगात याको कौन विधि रोको में ॥  
करि कै उपाय कछु लावै वा सहेट तीर नै-  
नन लो जब ब्रजराज अवलोको में । चातुर  
प्रवीन जानि हिय में सखीन मध्य धन्यवाद  
देकर सराहो ॥ १ ॥

ओमतो महाराजो साहवा प्रतापगढ अवध ।

सिय मुखचंद त्यागो दूजो चन्द मन्द  
कहों कौन गुण जानि समता मे अवलोको  
में । मुख अकलङ्की सकलङ्की तू प्रसिद्ध जग  
काहि समुझाऊँ किसै वाको जाय रोको में ॥  
दिवा दुतिहीन घन समय मलीन खीन  
रामप्रिया जानै तोहि जन सब लोको में ।  
लली मुख लालिमा गुलाल सों लखात जैसे  
तैसी दरसावो जू सराहो ॥ १ ॥

वसन्तपुरनिवासी पं० यमुनाप्रसाद शोभा ।

तजि गृहकाज लाज लौकिक सबैई तजि  
होत बदनामी नाथ कौने विधि रोको मैं ।  
जेते जग पापी वहे सेवक दुज देवन को  
फिरत निहाल हाय खात फिरो भोको मैं ॥  
केवट अजात गिद्ध गनिका अजामिल लो  
तारथो तिय गौतम त्यो आय द्वार रोको मैं ।  
सबै अपनायो खल केते अपनायो यमुना  
को अपनावो जो सराहो ॥ १ ॥

श्री जगन्नीलाकवि कसबे पैतेपुर ।

जौ लगि इतै गंभीर भीर ग्वाल बालन मे  
मजुल गुलाल लाल भोरी भेलि भोको मैं ।  
केशरि कलित पिचकारी धार वारन तैं ज-  
ङ्गली विहारी की गलीन गेरि रोको मैं ॥  
तौ लगि उतै जो फाग खेलिवो तिहारो ख्यात  
आज रंग मेलिवो सो राधिके विलोको मैं ।  
आनन अवीर बलवीर मेलि आवै चीर कोरी  
कढि आवै जौ सराहो ॥ १ ॥



श्रीगोवर्धननाथसिद्ध रतनपुरा छपरा ।

ऐरे नर मूढ़ तू फस्यो है जग जाल माँह  
काल को न ख्याल यातें बार बार टोको मैं ।  
गोवर्द्धन धन धाम धरनी न ऐहै काम वाम  
दाम संगी है विचारि करि रोको मैं ॥ कर  
सतसङ्ग हरिकथा बारता मे नेह सतपथ  
गामी होइ नाम कर लोको मैं । भाग बुरे  
कामन से छोड़ बदकार संग सुजन कहाव  
तू सराहों ० ॥ १ ॥

विध्यसंघपण्डा श्रीभगवानन्दन दूबे ।

बकि लै री गारी तै विचारि गैल आपने  
को हम तो पराइ नारि कसे कर रोको मैं ।  
डारि लै रे केशरि पवारि लै अवीग्न के मारि  
लै रे मुठी लै गुलाल काह टोको मैं ॥ भग-  
वान की सों ऐहो वनि वरसाने माँह जा-  
निहों सपूत पूत सानदार नोको मैं । मारि  
मारि वाँसन विदारि डारि गातन को ऐहो  
वचि साँवरे सराहों ० ॥ १ ॥

देहों धन लाखन बकसि छन भाह तोहि  
 देतहि रहोंगी न कदापि कर रोको मैं । जं-  
 घन ते मन्त्रन ते बसीकर तन्त्रन ते आले उप-  
 चार की पसारता न टोको मैं ॥ भगवान  
 गावो औ घजावो नाचो बहु वार छिन छल  
 छाओ छरा छोहरि के भोको मैं । मान-मद  
 माती माननी के ये मजेज मान मोचन कै  
 सोंवरे सराहों तब० ॥ १ ॥

गयानिवासो पं गिरधारीलाल जी शर्मा ।

वनद घनेरे धूमें संग ना ननद सासु घोर  
 चोर सोर सुनि कैसे धरि रोको मैं । गिर-  
 धारी तापै द्वार सामुहे लगाय राखे कदम  
 रसाल रम्भा अमित असोको मैं ॥ याते डर  
 लागे जौ लों आवै प्राणपति नाहि नित गुण  
 गायहों तिहारो अवलोको मैं । तौलों मति  
 पाहरू हमारई डगर भरि रात पहरा दै जा  
 सराहों० ॥ १ ॥

## दूसरी समस्यापूर्ती ।

लाल को नचाऊ मैं ।

काशीनिवासी पण्डित द्विज बेनी कवि जी ।

होहु ना अधीर भीर देखि कै अहीरन की  
धीर जो धरौ तो अवै सवही बचाऊँ मैं ।  
बेनीद्विज छात्रकै गुलाल की गँभीर धुध ग-  
रब गुमानी गोल ग्वाल को लचाऊँ मैं ॥  
लाऊँ धरि धसिकै गोपाल मै धमारिन तेऊ-  
धम अनेक चहुँओरन मचाऊँ मैं । बेटी वृ-  
षभान की कहाऊँ ना कहूँ जो आज बनिता  
बनाय नाहिँ लाल को नचाऊँ मैं ॥ १ ॥

काशी निवासी पण्डित केदारनाथ जी ।

कालि की कहौँ का दसा तरनितनूजा  
तीर आँचकही मोहन मिल्योरी सून ठाऊँ  
मैं । चीथि डारयो कंचुकी विथोरि डार्यो  
हीर हार हारी करि विनती कितेक परि पाऊँ  
मैं ॥ कीन्ही मनभाई नहिँ मान्योरी केदार  
ताको चूनरी चटक चारु ओढनी ओढ़ाऊँ

मैं । तोपै वृषभान की कुमारी हों सही री  
वीर जोपै गाल गुलचा दै लाल को न० ॥१॥

काशीनिवासो बाबू माधवदासजी ।

गाल वाल सङ्ग लैके आयो है मचायो  
धूम लाज भरी गारी देत कहाँ लो वचाऊँ  
मैं । कालही सहेलिन की जोरि कै जमात  
आली होहो करि धाऊँ लाल धूधर मचाऊँ  
मैं ॥ तेरी सौह माधव कोपकरि पछारूँ आज  
तो मैं वृषभानु की जु सानहीं पचाऊँ मैं ।  
देखि लीजै ख्याल वाल हालही हमारो अब  
मलिके गुलाल गाल लाल को नचाऊँ मैं ॥१॥

काशीनिवासो हजचट लो बलभोव ।

मुख्य ब्रज अङ्गनानि माहि अग्नि की कु-  
मारि राधिका सहचरी न जगमें कहाऊँ मैं ।  
परम विरागनी ना नाम धरवाऊ नहि गो-  
कुल के चन्द्रमा की पदरज पाऊँ मैं ॥ रा-  
वरी सपथ एहो स्वामिनी सुखद निज सु-  
जस मयङ्क माहि कालिमा लगाऊँ मैं । करिकै

विमोहि सकल ग्वाल वाल ग्वाल-बालिका  
बनाइ जो न लाल को नचाऊँ मैं ॥ १ ॥

जिला बनारस मरायमोहन निवासी मुकुन्दलाल जो ।

एहो राधानागरी प्रसिद्ध गुन रूपवारी  
कान्है गाहि ल्याऊँ तब ललिता कहाऊँ मैं ।  
पीतपट बाँसुरी मकुट वनमाल छोरि नख-  
सिख रङ्ग घोरि होरी मैं छकाऊँ मैं ॥ चोटी  
करि ओजि दृग भूपन ते भूषितन चूनरी पि-  
न्हाइ नई कामिनी बनाऊँ मैं । घूँघट कढ़ाय कर  
भावना बताय गति तार्थई थई मुकुन्दलाल ॥

पटना निवासी बाबू पत्तनलाल जो ।

सत्य कै सुसील सखी तोहि कहि देती आज तौ  
न वृषभानजू की तनया कहाऊँ मैं । कीरति  
नसाऊँ कुल कीरतिकिसोरी नाम मुख बरसाने  
नाहिँ कबहुँ दिखाऊँ मैं ॥ जौ न भरि फागुन  
के धूमन धमारन को बदलो चुकाऊँ हीय क-  
सक मिटाऊँ मैं । बोरि बोरि रङ्गन सौँ गालन  
गुलाल मीजि लाख लाख नाच नन्दलाल ॥

अपर

सकल सुसील सखी साजहु समाज साज  
समाचार आज अति सुन्दर सुनाऊ मैं ।  
मान को रह्यो जो वृषभान तनया को गर्भ  
तामैं प्रेम पुत्र भयो आनंद मनाऊ मैं ॥  
पाग पायजामैं जामैं चीरे औ पटूके आदि  
सोतिन की माल क्रीट कुडल लुटाऊ मैं ।  
नथ पहिराइ माँग सेंदुर लगाइ सारी ओ-  
ढ़नी सजाइ नाच लाल को नचाऊ मैं ॥२॥

सिद्धोर काठियावाड निवासी विगोविन्दगोलाभाई ।

रङ्गको रचाइ अति कीच को मचाइ महा  
गेल मैं गुलाल केरि धून्धर मचाऊ मैं । गो-  
विन्द वा समे धाइ सखियों समेत पुनि कान्ह  
को पकरि निज पौरिन मैं लाऊ मैं ॥ चूनरी  
उड़ाइ सिर कंचुकी धराइ उर घाघरी पि-  
न्हाइ दृग काजर लगाऊ मैं । राधिका क-  
हत ऐसैं औसर को पाऊं कबै घूघूरु बंधाइ  
पाय लाल को नचाऊ मैं ॥ १ ॥

• नि० कवि • मा मारकडेलाक्षजी सपनाम चिरजीव कवि

नाक मे भयो है दम हम ब्रजवालन को  
 कहा लौं अपाने हिये क्रोध को पचाऊँ मैं ।  
 निकलै न पावै कोऊ होरी मे हमारे ग्राम  
 जासो कहो तासो यह बात को सचाऊँ मैं ॥  
 याही उर आवै कान्हू ऊधम पै चिरजीव  
 एकहू मुलाहिजो न नन्द को बचाऊँ मैं ।  
 गरे बिच डोरी डाल बन्दर कलन्दर लौं हा-  
 थन पे ताल दै दे लाल० ॥ १ ॥

अपर

यह हतभागिनी को चैन वही चर्नन  
 में जाको उर सेवै सभु तो ढिग बताऊँ मैं ।  
 यह घाम दु खिनी को सूरत हराम सारी  
 राम बिनु भूतल मे तेरे को सुनाऊँ मैं ॥  
 रावन सो जानकी कहत चिरजीव भापे  
 कोटिन कलेस हूँ पै और को न ध्याऊँ मैं ।  
 आपनो अनूप रूप माल बँचिबे को नहीं  
 द्वार द्वार या मन दलाल को नचाऊँ मैं ॥ २ ॥

श्रीमती चन्द्रकला बाई बूंदी ।

चालो वेग सकल समाज लेय फगुवां को  
गोकुल के ओकन में रंगहि रचाऊं मैं । ऐ  
है वनमाली आली होरी खेलिवे के काज  
पकरि तहाँही तिन्है खूब ललचाऊं मैं ॥ चंद  
कला अंजन अंजाय भाल टीको लाय व-  
निता बनाय नाहिं मन में कचाऊं मैं । आ-  
नन पै अमल गुलाल मलवाय आज गारी  
खाय, वालन पै लाल को० ॥ १ ॥

लखमऊनिवासी लाला हनुमानप्रसाद जी ।

फागुन को दिवस अदोस कोस आनंद के  
अदबुद रंग, राग चाचर मचाऊं मैं । दोऊ  
दिसि हेलाहेली अविर गुलाल धुंध स्यामै  
धरि लेऊ मान गोपन लचाऊं मैं ॥ हनूमान  
राधा कहै गोपिन, सों हंसि हंसि मन में  
रच्यो है आजु प्रगट रचाऊं मैं । पूरव प-  
चाऊं रूप अवला सचाऊं लखो छाड़ों तब  
दे दे ताल लाल को० ॥ १ ॥



श्रीगोस्वामी किशोरीलाल जी, धारा ।

वीर रसराज आज आवत समाज साज  
कैसे अङ्गराग फाग खेलि कै वचाऊं मैं ।  
जाऊं पिचकारिन धमारिन की गारिन मैं  
लाऊं धरि धूम धुधुकीन की मचाऊं मैं ॥  
नैन आजि आँजन धराऊं चीर चोली चारु  
भोग पूरि वाके भालवेदी हू रचाऊं मैं । क-  
सक मिटावो चीर चोरी को किसोरी सबै  
दे दे करतारी नाच लाल को० ॥ १ ॥

अपरा ।

कोऊ कहै धसि कै धमार धुधुकैयन में  
छैल छलिया को अबै होंई धेरि लाऊ मैं ।  
कोऊ कहै छीनि पटपीति बनमाल वेनु कस-  
क हिये की नैन मसक मिटाऊं मैं ॥ कोऊ  
कहै साँवरी बनाऊं सखी साँवरे को भोग  
भरि वेदीभाल भूपन सजाऊ मैं । कोऊ कहै  
ग्वालन के गालन गुलाल घाल ख्याल करि  
आजु नंदलाल को० ॥ २ ॥

पञ्चमेरनियासी श्रीकिशोरीलाल जी रावत ।

घालन गुलाल औ उड़ावन, अवीर दै-री  
लावन दै भीर वाको धीरज भजाऊं मै । लै  
हों छीनि जेरी कै कमोरी भोरी, वीर सबै  
अवै ही किशोरी, वृषभान की कहाऊं मै ॥  
पहराय धूमवारो घोंघरो सजाय अंग सुंदर  
सु आंगी वर, अंगना बनाऊं मै ॥ रंग भरी  
चूनरी उढाय लाल नीको नाच बीच अङ्गना  
मे नन्दलाल को० ॥ १ ॥

कानपुरनिवासी प ललिताप्राद जी विवेदी ।

मारि पिचकारी दै दै तारी बलिहारी कहि  
संग वृजनारी भारी धूधर मचाऊं मै । ललित  
भुजान सों जकरि कै पकरि घेरि सब गोल  
गालन को रंग मै रचाऊं मै ॥ धाऊं नहि  
लाऊं वार वनिता बनाऊं अति हिय हरपाऊं  
निज बल को सचाऊं मै । गाऊं मै धमारि  
ढोल डफ को घजाऊं कहि होरी होरी खोरी  
खोरी लाल० ॥ १ ॥

रीवा मज्जगल मित्रसेवकश्याम कवि जो ।

गावत फिरत गारी गेल गैल गोकुल में  
लीन्हे पिचकारी हाथ हाल नित पाऊं मैं ।  
वृज धनितान को पकरि वरजोरी करै ऊधम  
अनेकन कहों लों गुनगाऊं मैं ॥ आवैं इत  
फाग में तो कौतुक लखाऊ वीर सबै श्याम  
सेवक सो कसर चुकाऊं मैं । खेलन न आऊं  
ना कहाऊ वृषभानसुता जो न गहि आज  
नंदलाल को ॥ १ ॥

बाबू शिवनदनसहाय जी (जज्जी बाकीपुर)

होरी के दिनान जो पै करी वरजोरी कान्ह  
भई कहा हानि देख सौंचई सुनाऊं मैं । प-  
करि लिखाऊ वरसाने बीसबीसे काल्ह वद-  
लो चुकाऊं उर आनद बढ़ाऊं मैं ॥ सपथ  
कराऊं सिव मुरली छिनाऊं तिमि मोतिन भ-  
राऊं माँग नागरी बनाऊं मैं । सारी पहिना-  
ऊ सुठि कचुकी कसाऊं पुनि दै दै करताली  
आली लाल को ॥ १ ॥

दासापुर बलदेवनगर द्विज बलदेव कवि ।

द्विज बलदेव आज ऐसी मन आवत है  
वृन्दावन खास रासमण्डल मचावो मैं । त्यो  
र तानि सौतिन को ताय तन तापन ते सान  
सरसाय मान लीकहि लचावो मैं ॥ पूरि अ-  
भिलाषैं सब हीरे के हवालन को भाखि रुचि  
राखि रूरे रङ्गन रचावो मैं । वार वार लाय  
उर चूमि मुख-चन्द चारुनैनन निहाल करि  
लाल को० ॥ १ ॥

श्री०ठा० महेश्वरवक्त्रसिद्धजी तालुकेदार रामपुर मथुरा ।

धूधर धमारिन मैं पीच पिचकारिन मैं  
गोपन सौं गैल अङ्ग आपनो बचावों मैं ।  
डारिकै अधीर बलवीर पै महेश्वर जू गोरी  
साथ लैकै रङ्ग रोरी को रचावों मैं ॥ बाजने  
विजै के बजवाय वृषभानसुता जीति फाग  
लेहों रीति खेल की खचावों मैं । भाल में  
रचाय वैदी ओंगुरी गढाय गाल बाँह गल  
माल करि लाल को नचावों मैं ॥ १ ॥

दासापुरनिवासी, द्विजगग कवि ।

सखिन के सङ्ग में सिंगार साजि पोड़स  
हूँ उरज उतङ्ग रह रोरी को रचावों में ।  
चन्द सम आनन दसनदुति द्विजगङ्ग दा-  
मिनी के मध्य रेख मीसिका मचावों में ॥  
भृकुटी कमान तानि कैवर कटाच्छ नैन  
हेरि तन सौतन को तापन ते तावो में । चाल  
मतवाली चलि माल धारि मुक्तन की जाल  
के अनङ्ग नन्दलाल को० ॥ १ ॥

पटनानिवासी प० गोवर्द्धननाथपाठकवचनाम नग कवि ।

भलेही कद्यो तू करै चतुर प्रवीन वाहि  
सैकरन वारनि ते मूरख बनाऊ में । जैसो  
ही कहति हम तेसोही करत नातो मान  
करि वातन में पावन पराऊ में ॥ सौगँध  
खिलाऊँ अरु हाहा कोटि भांतिन कों छाड़ों  
नाहिँ एकौ पल सामुहें विठाऊ में । कवि  
नग साँची कहीं नैनन की कोरन पै भौहन  
मरोरन पै लाल० ॥ १ ॥

दावू बिहारीसिंह, छपनाम रसराज कवि छपरा ।

प्रेमी कहवावत बिहारी हम मान लीनी  
जांचि जांचि हारी कहो कहों लों जचाऊ मैं ।  
ठग घटमार चोर लम्पट लवार ताकी सेखी  
सान भारी बात केतिक पचाऊं मैं ॥ विनय  
सुनायहारी बहुत बोलायहारी तांको नाक है  
के दोष बहुत बचाऊं मैं । देखेगी पसार आंख  
रहेगी न मन मोंख एको दो घरी मे धीर  
लाल फो० ॥ १ ॥

राज्यमानप. शिवप्रसाद जी कबीरधर के पुत्र देवीसरनजी कवि

ऊधम मचाऊ, धुधुकीन है धमारि गाऊं  
गोल ग्वाल बालन ते पकीर, लिआऊं मैं ।  
नथ पहिराऊ सिर ओढ़नी ओढ़ाऊं फेरि  
घूघट कढाऊं पग पैजनी पिन्हाऊं मैं ॥ वंदन  
लगाऊं भाल विंदुली दिवाऊ मंजु कज कर  
पायन में मिहदी रचाऊं मैं । लली जू ति-  
हारी सोंह आयसु जु पाऊं आजु गालन गु-  
लाल लाइ लाल० ॥ १ ॥

श्री जगन्नीलालकवि कसबे पैंतेपुर ।

राधे वृज की नवेलिनै लै गई ठानि यह  
कान्ह पै विसोपि फाग केलिनै रचाऊ में ।  
भेलि पिचकारिनै अवीर मुख मंजु मेलि जं-  
गली गुलाल लाल धूंधरि मचाऊ में ॥ छर-  
कि छवीलो नटवर गहि गोल निज विरचि  
छवीली काम कोरि ललचाऊ में । वीर वृष-  
भान की किशोरी न कहाऊ जो पै आज  
होरी खेलत न लाल को० ॥ १ ॥

अथ

आज रङ्ग धूंधरि गुलाल की मंचाऊ भूरि  
भीर में गंभीर पिचकारी भरि लाऊ में ।  
गाऊ मै धमारि धरि लाऊ बलवीरहि अवी-  
र मुख लाऊ सोभ सौगुनी बनाऊ में ॥ वि-  
रचि नवल सुदरीन लौ लला को बलि जंगली  
कलानि आपनी को दिखराऊ में । तौ सही  
सुजान में ललित ललिता हों जो पै फाग  
खेलिवे में प्यारी लाल० ॥ २ ॥

जिला दरभङ्गा निवासी बाबू श्रीविश्वनाथ झा ।

कसर सधाऊं आज चीर हरिवे की वीर  
रहियो सचेत रूप बलके वनाऊं मैं । जानि  
बलदाऊ विश्वनाथ आ मिलै गो गहि भट  
पट पीत छोरि चूंदरि पिन्हाऊं मैं ॥ कोऊ  
वृग अँजि कोउ बेसरि दै बैदी कोउ घूघुर  
बँधाय ब्रजराज पै लेजाऊं मैं । तारी बज-  
वाऊ प्यारी नन्द जसुदा हूँ ते न ललिता  
कहाऊ जौ ना लाल को नचाऊं मैं ॥ १ ॥

। जिला भागलपुर श्रीमनमोहन कवि ।

सँदुर सलौनी रचि विरचि सुबैदी चारु  
मृगमद भाल लरै मोतिका सजाऊं मैं । तइ  
कसि कंचुकी उतइ जौम जौवन की रइ उ-  
महत अँचि अश्वल दुराऊं मैं ॥ मोहन जू  
आरसी के आंगन अनूप बसि छवि बंग-  
राउँ छैल छाँह दरसाऊं मैं । चाय भरे ने-  
सुक तवाय मुसुकाय बार बार तरसाय हिये  
लाल को नचाऊं मैं ॥ १ ॥





श्री गोकुलेशो जयति ।

## कविमण्डल

की

समस्यापूर्ति

मिती, चैत व० ८ वार शुक्र सं० १६५३

सोरहवां अधिवेशन

खसखाने में ।

गोकुलनरेश गोखामो यो १०८ महाराज लक्ष्म्यालाल जी ।

ललित लतान ते वयारि छूटी मन्द मन्द  
महल मनोज भोज द्वार दरीखाने में । अ-  
तर गुलाब स्वच्छ सेज पै सुपेदी ठीक बी-  
जना दुलत रसरङ्ग सरसाने में ॥ हौद भरे  
सीतल फुहारन ते पवार छूटें प्रीतम प्रिया  
के सङ्ग अदर जनाने में । खेलें खेल जुगल  
किशोर हृदै खोलि खोलि खूब खसखोहि  
खिली खासे खसखाने में ॥ १ ॥

काशीनिवासी पण्डित द्विज बेनी कवि जी ।

आये हौ कहीं ते भकभोरे घाम ग्रीष्म  
के पथिक हवास है तुम्हारो ना ठिकाने मे ।  
चलत न कोऊ ऐसी जेठ की जलन माहि  
बेनी द्विज आप सा बटोही या जमाने मे ॥  
ताते मानि मेरी खैर जान की चहौ तो चलौ  
हासिल नहीं है देह नाहक जलाने में । सी-  
तल सुगधन सो सीतल करौ जू छाती दि-  
वस बितावो बसि मेरे खसखाने में ॥ २ ॥

काशीनिवासी वृजचंद जी बलभीष ।

- प्रकृत परा को जिन धारण किये है गति  
तिनकी रहति निजानन्द के निसाने मे ।  
ईस बस तेऊ पै कहावत है नित्य मुक्त परम  
सुजान वृजचंद गुन गाने मे ॥ आत्म अन्त-  
रात्म सूत्र आत्म परमात्म रूप प्रकृत परेस  
काहि देखत आपने में । अपरा अधीन घोर  
घाम को विलोकत ही जाइ कै लुकात है  
जनाने खसखाने मे ॥ ३ ॥

काशीनिवासी बाबू माधवदासजी ।

हरे हरे कुंजन के पुज मे वहारदार बग-  
ला बुलंद बेस वानक बनाने में । छूटे जल-  
जत्र झार भरना से भरें नीर त्रिविध स-  
मीर लगै दूर ते सहाने में ॥ माधव जू ग-  
जरा गुलाब को गले मे मेलि गुलापास पास  
धरे फूल गुलोंदाने मे । गाने मे बजाने मे  
रिझाने में प्रवीन प्यारी जेठ की वहार लेत  
घैठि खसखाने मे ॥ ४ ॥

काशी निवासी पण्डित केदारनाथ जी ।

लागी वहै कठिन कृसान सी बयारि' तीखी  
ग्रीष्म प्रताप छायो पुज तहखाने में । आ-  
कर प्रभाकर के भौन ते कट्यो ना जाय  
जिय धवरात है दिनेस सरसाने मे ॥ आवा  
सो अगर लाग्यो तपन केदार तिब्र चैन ना  
परत गिरि-कंदरा लुकाने मे । फहरै फुहारे  
नीर होजन हजरै भरे तौऊ ज्वाल माल की  
जलाका खसखाने में ॥ ५ ॥

जिला बनारस सरायमोहन निवासी बा मुकुन्दलाल जी ।

तत्त्व ज्ञान जोग धोती नेती प्रत्याहार ऊर्धो  
संजमादि आसन मुकुन्द गुनगाने में । प्र-  
णव विचार प्राणायाम को विधान ध्यान  
राख्यो न लगाय थोरो वचन बनाने में ॥  
भावत न एको उपदेस येहि प्रीत माहिं जाके  
तन बीती सोइ जानत जमाने में । भये  
विपरीत तनु दाहत सुधांसु हमें त्रिविध स-  
मीर लूह लागै खसखाने मे ॥ ६ ॥

श्रीकविराज गुलाबरायजी बूदी ।

जागि उठी वाल के वियोगआगि अङ्गन  
में घाढत है दूनी निशिवासर विताने मे ।  
शिशिर विशेष शीतहू में ना रुकत क्योंहूँ  
ताप सी चढत चारु चदन चढ़ाने में । सु  
कवि गुलाब वारि छिरके पसेव चलै घढत  
विशाल सास वर्ष वारि पाने में । मरी मरी  
भापि सो वयार विजना की रोकै वरी घरी  
बोलै बैठी खासे खसखाने में ॥ ७ ॥

श्रीमती चन्द्रकला बाई बंदी ।

श्रीपम के घाम की भयंकर भराव, भरी बहन  
न वयार लागी जेठ मास आने मे । ताही  
समै चंदन में चंद्रक मिलाय चारु अङ्गन  
लगाय मिलि नेह सरसाने में ॥ चंदकला  
सब ठाँ सिचाय कै गुलाब नीर सखियाँ अ-  
पार खरी बीजना चलाने मे । रहत हमेस  
जहाँ माघ की सी राति भई राधे श्याम  
सोवत रसाल खसखाने मे ॥ ८ ॥

अलमेर निवासी श्रीकिशोरीलाल जी रावत ।

जाके मद छाके नैन बाँके अविलोकि लला  
भूलिगे छलान हिय प्रेम सरसाने मे । आज  
सोई सुंदरि किशोरी मैन-सुंदरि सी सोहै  
मनि मंदिर सुगंधित सुहाने में ॥ आई हों  
उताली वेगि ये हो वनमाली चलि देखिये  
बहाली वा गुलाब के बिताने में । खोलि केँ  
खजाने खूब खूबी खुसबोयन के बैठी बीच  
दोयन के नीके खसखाने में ॥ ९ ॥

थी जगन्नीलाकवि कसवे पैतेपुर ।

आवत निदाघ व्याल विलन लुकान लागे  
व्यालन विशाल लव सरन समाने में । छूटै  
लगे हौजन फुहारै लगे ढारै मजु जङ्गली उ-  
सीरन व्यजन सुखसाने में ॥ लागे चोवा च-  
दन कपूरन लिपाने गेह केवरा गुलाब आव  
लागे छिरकाने मे । पकज प्रयंकन पटीर पक  
अंक लाय लागे कोमलाङ्गी जन राजे ख-  
सखाने मे ॥ १० ॥

की० निकवि० ला मारकडेलालजी उपनाम चिरजीव कवि ।

पखन की हवा हमै लूये सी लगत अङ्ग  
रंग हैं कुरग सीरे वागन के जाने में । के-  
वडे की टट्टी सींची मट्टी सी जनात तृप्त  
भुलसै सरीर ये गुलाब के नहाने में ॥ बिना  
प्राणप्यारे के सुकवि चिरजीव भापै ताप सी  
चढ़ै है हमै चन्दन लगाने मे । सीतल सु  
पाटी प्यारी आग सी जरावै अङ्ग आँच सो  
लगै है हमै खासे खसखाने मे ॥ ११ ॥

अपर

स्वच्छ है मकान अरु भरयो है सुगंध जामें  
सिकन न दीसै जहाँ चोंदनी विछाने में ।  
आलन मे पालन सी सुन्दर गिजा है सजी  
आसव अंगूरी जहाँ चोतल सिर्हाने में ॥  
जेठ की दुपाहरी में कवि चिरजीव भापै  
होय जो किवाड चन्द दासिहू के आने से ।  
जीवन को सारो फल पल में मिलै है प्यारे  
मिले जो नवोढा कहूँ खासे खस० ॥ १२ ॥

पटनानिवामो बाबू पत्तनलाल जो ।

ग्रीष्म को भीष्म उताप ना गढावै नेकु  
दुख ना पहार के से दिन के बिताने मे । धूप  
की कड़ाई घोर लूक की चलाई तन स्वेद  
अधिकाई नाहि आव दरसाने में । तिन्है  
तो सुसील सदा मोद औ प्रमोद अहै वेई  
जग जोग भागमान पद पाने में । लेपि तन  
चदन कपूर आनप्यारी सग विविध विनोद  
करै बैठि खसखाने में ॥ १३ ॥



अपर

ऊधव सुसील तू हो चतुर प्रवीन महा  
मेरी बुद्धि जोग नाहि तोहि समझाने में ।  
नेकु तो विचारो हिये अवला विचारी यह  
कौन भाँति जोग अहें जोग के कमाने में ।  
सीत की न भीत सही आतप उताप कबौ  
सुख सो विताई सदा स्याम के जमाने में ।  
वागन में कुंजन में तरनि-तनूजातीर रितु  
अनुसार तोशखाने खसखाने मे ॥ १४ ॥

श्री० डा० महेश्वरकृष्णसिंहजी तालुकदार रामपुर मथुरा ।

लेती नाहि जीवन को लाभ हालही के  
भाखि माखि कै न पेहै मोद मन अनुमाने  
मे । इत विरहागि उत ग्रीष्म तपत महा  
प्रीति करु सकुल संयोग सुखसाने में ॥ सौँह  
करि हित की महेश्वर सिखावत है पाछे प-  
छितैहै तीर सौतन के ताने मे । बीती जात  
जोवन-बहार वृजराजै मिलु खजनदृगी तू  
उर खोलि खसखाने में ॥ १५ ॥

दासापुर बलदेवनगर द्विज बलदेव कवि ।

मान करि कवलौ मरैगी विरहागि बीच  
पाइहै संयोग सुख कैसे कै रिसाने में । भूले  
मति बावरी विचारि बलदेव कहै त्यौर तानि  
लीन्हो कस सौतन के ताने में ॥ बीतीजात  
जोवन बहार ऋतु श्रीपम यों प्रेम सिन्धु उर  
के तरङ्ग जिय जाने में । ख्याल कै विनै को  
वेगि मिलु वृजराज जू सों खंजनदृगी तू उर  
खोलि खसखाने में ॥ १६ ॥

गयानिवासो ॥ गिरधारीलाल जी प्रसाद ।

न द्रुम नवेली जित तित है नवेली आई  
माखन दही लै सिरलाखन वहाने में । ति-  
क्ष्ण तरनि तेज सहत बैसाख वारी तपित  
समीर भेलि सूनी गैल जाने में ॥ गिरधारी  
गूजरी को तऊ नागुपाल मिल्यो वदित स-  
हेट कुञ्ज कानन मुहाने में । भई मतवाली  
भूमि गिरी धूमिमणिहोन व्याली सी न  
पावै चैन खाली खसखाने में ॥ १७ ॥

कवित्त

घोर कलिकाल ये कराल रितु ग्रीष्म है  
तरुण दिनेश ये अकाल परे जाने में । तपि  
गै अन्याय धूप पन्थी धर्म कैसे चले भौंति  
भौंति विपति तपित पौन आने में ॥ गिर-  
धारी दावानल दिसै दिनवारी छुधा सींचिये  
सहाय अम्बु सरस वचाने में । करुणा मलै-  
ज में लपेटि जग वेगि अब राखौ राम अ-  
पनी निगाह खसखाने में ॥ १८ ॥

चपर

सोचत अवधवासी पूरित वृगाम्बु पुंज  
कहत उसोस भरे सोक सरसाने में । हाय  
केक नन्दनी पै बजर परै न काहे बन जो  
पठाई मन्थरा के बहकाने में ॥ गिरधारी-  
लाल सुकुमारि सिय सङ्ग दोऊ दर्ई का करैंगे  
काल ग्रीष्म के आने में । भानु कृत भार  
वे उजार में सहेगे कैसे जौन रहे सोचत  
अमोल खसखाने में ॥ १९ ॥

सखनकनिवासी माला हनुमानप्रसाद जी ।

मीन की अवाई अनभाई भई सीत हारी  
पीत दिन दिन वाढी सीर नीर पाने में । नेकु  
नेकु विजन वयार हूरुचन लागी चन्दन च-  
हल चाह अङ्गन लगाने में ॥ हनुमान चैत  
चञ्चरीकौ चित्त मत्त जागी अभिलाख सब  
के गुलाब कलियान में । खूब खुसबोवें खुस  
मुखी लै खुसी से सोवें खस के अतर छिर-  
काइ खसखाने में ॥ २० ॥

रीधा मजगज निवासी मिश्रसेवकश्याम कवि जी ।

मौज देनवारे है वरफ जल हौज भरे  
सीरी है सुमन सेज तकिया सिराने में । पंखे  
चलें चहुँघा वितान सोहैं तामरस बढ़त प्र-  
मोद खुसबोय के खजाने में ॥ पूरित गुलाब  
आव धरी है सुराही खच्छ छाके श्यामसेवक  
विलास मनमाने में । छूटि रहे सुन्दर फुहारे  
चहुँओर खूब लूटिरहे दोऊ सुख आज ख-  
सखाने में ॥ २१ ॥

जिला भागलपुर अलमनगर निवासी मनमोहन कवि ।

गुज्जरत कोकिल कदम्ब भीर भौरन के  
सुमन पर प्रीति सरसाने में । चमकीले चंद  
की चहुँघा चारु तैसी फवी चाँदनी चखन  
चोखे वज्जुल विताने में ॥ तीर सो लगौहैं  
सीरो सौरभ समीर धीर चन्दन कपूर धूर  
केसर लगाने में । अतन उताप गात मो-  
हन जगात दूनो सहि नहिं जात सुनो खा-  
से खसखाने में ॥ २२ ॥

अपर

रंचक ललाई नहिं रंचक ललाई लगे  
ओठ गोल अमल कपोल दरसाने में । छूटि  
परे केसर उरोज पै मसकि रहे कचुकी क-  
सौटी चोटी चारु उरभाने में ॥ लोचन के  
कोचन ते कारी कढ़ि मोहन जू आवत ना  
वार वावरी तू सरमाने में । अद्ग अरसाने  
रतिरस घरसाने अम सीकर जुठाने वसि-  
खासे खसखाने में ॥ २३ ॥

पटनानिवासी य० गोवर्द्धननाथपाठक उपनाम नग कवि ।

आजु रितु ग्रीष्म को लेत सुख दोऊ  
मिलि मैन-रस चैन मन मोद सरसाने में ।  
सखिन समूह सुठि-सेवा हित ठाढी अहे  
लाने सुभ मौर चौर बीजना डुलाने में ॥  
कोऊ पान काऊ लौग इतर इलाची देत  
कोऊ जो प्रवीन सो लगी है तान गाने मे ।  
कवि नग याही विधि विलसे विहारीलाल  
प्यारी सग सेज खूब खासे खसखाने मे ॥२४॥

अपर

एरी धीर पीरन की गनना गनाऊ काह  
दह्यो जात देह मम ग्रीष्म के आने में ।  
एक तो रितूही उष्ण दूजे जोर ज्वानी हुस्न  
ताजे बिरहाशि वाज आवैं ना जराने में ॥  
चौथे री पपीहा पिक कूके हूक देवे हीय  
पाँचे पंचवान कटि बाँध्यो है सताने में ।  
साँची मैं कहत तोसो विनु वृजराज नग  
सीतल कै है है गात खासे-खसखाने मे ॥२५॥

जिज्ञा सीतापुर मौजे जैपारपुर बाबू अनिरुद्धसिंह जी ।

चारो ओर गमला जमाय वेश फूलन के  
रहें मशगूल द्योस इतर लगाने में । गहगे  
प्रसून परयर पे गुलावन के बेलन चमेलिन  
कतार रखवाने में ॥ कहै अनिरुद्ध छिरकाय  
अर्क केवरान बिहंसि बिहंसि करें भाव मन  
माने में । ग्रीष्म की तपन बिसाती नहि  
अङ्गन में दपति बिहार करें खूब खसखाने मे ॥

जोनपुर निवासो पण्डित सीताराम जी अर्था ।

सीतल सुगंधन सों महल लिपाय राखो  
फूलन मेंवारी सेज उज्ज्वल बिताने मे । परे  
दर परदा मुलायम दरीचिन में उडत कपूर  
धूर अतर खजाने में ॥ छूटत फुहारे बडे  
भारे खुशबोड वारे केते उपचार नहि आवत  
वखाने में । सीताराम तामे प्रानप्यारो अरु  
प्रानप्यारी करै मनमाने दोऊ बैठे ख-  
सखा ने में ॥ २७ ॥

विध्यचित्रपङ्खा श्रीभगवानदत्त दृषे ।

रेतन विछाड़ कीनी चहल पहल वाल  
अंतर गुलाब औ उसीर नीर साने मे । च-  
न्दन पलंग मंजु चमक चंदोदन के चौसर  
चमेली चारु चतुर सयाने में ॥ भगवान रा-  
वरे सो मिलिवे की चोप भरी चमकि रही  
है जोति जोधन खजाने में । मन सुखसाने  
में मनोज लपटाने भरी नव रंग बहार परी  
खासे खसखाने में ॥ २८ ॥

अपर

प्रापम में भीषम बयारि तन जारै दौरि  
मारै भानुकिरन निगाह परसाने में । जल-  
चर विकल बेहाल परे थल चर हलचल हृद  
के दिशान दरसाने मे ॥ ऐसी समै गौन  
कौन करत सु भगवान काकोदर कोश में  
मृगेन्द्र सुखमाने में । तर तहखाने मे उसीर  
रस साने तऊ लागत लपट लूह खासे खस० ॥



सामना मङ्गलदास जो कसबे पैतेपुर जिला सीतापुर ।

श्याम श्याम रटत सदाही प्रेममानी आलि  
कुजन मिलाप करौ गाड के वहाने में । नीर  
मिस पूषण कुमारि तट घाट बाट दरसत  
धाड़ जाड़ सौंभ धेनु लाने मे ॥ मगल च-  
ढ़ायो लोभ ताकति तिरीछे नैन एती रिस  
ठानी क्यों अवीर बरसाने मे । चलौ खेलौ  
फागु रागु रोचन बढाड़ गावो ग्रीष्म वसंत  
नाहि बैठौ खसखाने में ॥३०॥

बाबू बिहारोसिंह सपनाम रसराज कवि छपरा ।

वनन में बागन में सरिता तडागन मे नद  
मे नदीश में दिखात आसमाने में । भनत  
विहारी चौदनी में चन्दमण्डल मे चहक  
चिरैया चंचरीक अलसाने मे ॥ वीथिन मे  
वृज में विनोद वनितान तामें अवनी अवास  
मे सुवास रसखाने में । चन्दन कपूरधूर के-  
वडा गुलावन में ग्रीष्म के झार दरसात  
खसखाने मे ॥ ३१ ॥

अपर

विजन डुलावो अलवेली खड़ी आस पास  
अतर लगावे नववाला शौक साने में । पन्नन  
के पानदान लिये एक वीरा देती एक लगी  
चन्दन कपूर बगराने में ॥ जलयंत्र जालन  
ते छूटत फुहारे भारे चौदिसि सुमन जाल  
सोहे लहराने में । वीणा लै प्रवीणा कोऊ  
वैठ के सुनावे गान पौढे है विहारी प्रान-  
प्यारी खसखाने में ॥ ३२ ॥

मिर्जापुर गोस्वामी साधोगिर स्कूल ज्ञानपुर ।

देखत भभूक लूक लपक दुपहरी में भभूक  
भकोर भभा भोंक पौन आने मे । दीन्ही  
भरवाय जल केवडा फुहारन में भर सो ल-  
गाई सुखदाई थोक थाने मे ॥ भौंति भौंति  
सुमन सुगधवारे सेज पारे सीरी सी बयारि  
देत वीजन चलाने मे । ग्रीपम में कत पर-  
जंक लै मयकमुखी पौढी सो इकत है नि-  
सक खसखाने में ॥ ३३ ॥

धानिवासी कविराज लखिराम जी ।

पयोध

चन्दन

सार धरफ

परमानद

विताने मे

वीर लखि

जालिम ज

रैन दिन व

चहल नौल नहरैं गुलाब नीर धन-  
सुगंध सरसाने में । पावड़े सुमन  
सुमन सेज संगम सरोजहार बगर  
॥ फहरैं फुहारे हीर हौजन समौज  
राम सावन फुही लों सनमाने में ।  
लाकैं जेठ ज्वालि या अतंक वृज  
पाति रहस खसखाने में ॥ ३४ ॥

अपर

नो बरफ के विसाल बाग मंदिर

साला पर बिजन बिलास बरसाने में ।

ल्यों पखा प्रतर गुलाब नीर केवरा के लहरैं

अरगजा र हौज परमाने में ॥ लखिराम

अमल हीनि आवरन भंद चन्द्रक चुनीन

प्रीपम तरमा लखाने में । किरतिकिसोरी

प्रभा चन्द्रकिसोर वृज बरसत बगर बहार

सग नवल में ॥ ३५ ॥

खसखाने

## दूसरी समस्यापूर्ती ।

मन्दिर गुलाब के ।

गोकुलनरेश गोस्वामो श्री १०८ महाराज कनैय्यानाल जी ।

फूल हैं कली हैं वृक्ष ललित लता हैं सब  
विमल कल्लिदिजा के कूल दरसाव के । पीत  
कुद भालो है निवारो राधा बेलि जुही ठौर  
ठौर चित्रित विचित्रित वनाव के ॥ कौन है  
तिवारी गोख जारी है भरोखा भिरी द्वार  
रावटी के तहखाने है हिसाव के । खडी खड  
तीसरे सुराधिका निहारे छवि चलिये गुपाल  
लाल मन्दिर गुलाब के ॥ १ ॥

बामू रामकृष्णवर्मा रूपादक भारतजीवन कागी ।

जुगुलकिसोर मुखसुखमा अथार पेखि चख  
चकचौधि जात मंजु महताव के । फवनि  
गुलाल श्री मुकेसन की वेस लसै मात होत  
विसद विछौना किमखाव के ॥ एरी । चलु  
बीर बडे नैनन सुफल करु लुटत लुनाई के  
खजाने बे-हिसाव के । केलि-सुख संपति सकेलि  
रग रेलि भेलि राधिका-गोविन्द पौढे मं० ॥

काशोनिवासी पण्डित द्विज वेनी कवि जी ।

ऐसे मधुमास मे तिहारे हेत माधव जु  
 वंगले वलन्द हे बनाये ला जवाव के । वा-  
 रादरी विमल विलौर की सजी है वर आइने  
 लगाये है मिसाल माहताव के ॥ वेनी द्विज  
 मुक्ता मनीनन की कोर कोर भालरे टकी हैं  
 चारो ओर माहराव के । वेस वेस विमल  
 वगीचन ते वीनि वीनि राधे ने रचे हे मजु  
 मंदिर गुलाव के ॥ ३ ॥

काशोनिवासी वृजचट जी बलभीष्ट ।

करीही निवेदना अधीन है लडैतेलाल  
 दीन हम ऐसे जैसे मीन विन आव के ।  
 तिन सो कहीही तव सादर सुजानवारी मि-  
 लिहो पियारे अस्त भये आफताव के ॥ मेरे  
 जान समय सोहावनो सुहायो वह परम प्र-  
 कास अब भये माहताव के । चलै री बुलाई  
 मनभावन तिहारो तोहि सेवा कुंज माहि  
 आज मन्दिर गुलाव के ॥ ४ ॥

जिला बनारस सरायमोह निवासी बा मुकुन्दलाल जी ।

जब ते रिसाय मुख मोरि रही कान्हर ते  
तब ते विहाल विलखात उर दाव के । केतो  
समुझाई मन धीरज न ल्यावै हाथ करत न  
नेकु सुधि खाव ओ नहाव के ॥ सुमिरि सु-  
मिरि तब अङ्ग अङ्ग रूप रङ्ग उमग्यो अनंग  
सहि सकत न ताव के । हैं तो वे मुकुन्द पर  
रस के अधीन ऐसे जोहत हैं बाट बेठि मंदिर ॥

सहारा कुसार योमान लाल विनोकीनाथमिहजी

दयनाम भुवनेश स्थान ओघयोध्या जी

तोरण गुलाब के गुलाब के वितान ताने  
परदे गुलाबी लगे ऐन आवताव के । सेज  
है गुलाब की गुलाब के धरे हैं गुच्छ फरस  
विछे है ल्यों गुलाबी कमखाव के ॥ भ्राजै  
भुवनेस धारि बसन गुलाबी रंग जटित गु-  
लाबी हीरे भूषण सु फाव के । पानि में गु-  
लाब गरे गजरे गुलावन के मन्द मन्द जाति  
चली मंदिर गुलाब के ॥ ६-॥

श्रीकविराज गुनावरायजी वृद्धी ।

लागत वसंत लेय सखियों सयानी सह  
अधिक उमग भरे अग अति आव के ।  
जुगलकिशोर सिरमोर सब देवन के हिय  
हरखाय जाय पालक गुलाब के ॥ बोलैं जहाँ  
कोयल भँवर भ्रमैं चारो ओर चोरत हैं चित्त  
खिले कमल सिताब के । फूलन के भूषन स-  
जाय तन श्यामा श्याम बन बनवाय बैठे  
मन्दिर गुलाब के ॥ ७ ॥

श्रीमती चन्द्रकला बाई वृद्धी ।

डोलत हैं भौर-पुंज गुजरत चारो ओर  
घोलत हैं कोकिला वचन अति आव के ।  
खोलत हैं कोश जलजात वर चारिन में फू-  
लत अनेक भौति फूल दिलदाब के ॥ चद  
कला वहत सुगंध मंद पौन जहाँ बल्ली तरु  
छाय रहे पल्लव सिताब के । खेलत हैं फाग  
घनश्याम लै सखान साथ बन बनवाय वेस  
मन्दिर गुलाब के ॥ ८ ॥

भजमेरनिवासो थोकिशोरीलाल लो रावत ।

कालिह केलि कुञ्जन सहेलिन के सङ्ग जाइ  
मोही अवलोकत सरूप झलकाव के । नीके  
उपचार करे तबतैं कितीके तऊ फीके परे  
रङ्ग ढङ्ग मुख महताव के ॥ आवैं काम एक  
न किशोरी तन तापन को नेक न घटावैं  
छिरकाव गुलआव के । येरे लाल तेरे ही  
वियोग भरी बाल वहै चम्पक-छरी सी परी  
मन्दिर गुलाव के ॥ ६ ॥

श्री जगन्नीलालकवि कसबे पैतेपुर ।

आज वहि बाल को हवाल पूछिये न लाल  
हाल ह्वे रह्यो है जिमि मीन त्रिन आव के ।  
छीनि सी गई है छवि छलक छिनेक ही में  
फीके परे रङ्ग मुख मंजु महताव के ॥ हारी  
बूझि जह्नुली कितेक आकुली को हेत आ-  
नन तैं कढत न आखर जवाव के । ढारै  
सतिसौसन उसासन में ऐहो कान्ह हा हरि  
उचारै परी मन्दिर गुलाव के ॥ १० ॥



चिरजीवनामामिपिश लाना मारकडेलान कवि कोपागज ।

सारी नील गोरी को ओ साँवरे को पी-  
तपट भूपन अनूप अङ्ग अङ्ग लाजवाव के ।  
लाङ्गिनी को चन्द्रिका लला को सिर मोर-  
पच्छ अच्छ अनियारे पै दवाने नेह दाव  
के ॥ ये जू प्रान प्यारे चलि लोचन सफल  
कीजै कवि चिरजीव ये हैं कारज सवाव के ।  
डारे गले बाँहों अरु आँनद उमङ्ग भरे राधा  
कृष्ण राजें आज मन्दिर गुलाव के ॥ ११ ॥

जहाँ हैं गुलावन के फूल के बनाये घर  
काहू के विनोद हेतु सुखमा हुवाव के । जहाँ  
हैं गुलावन के नीर के करावे आदि सुन्दर  
सुगन्धवारे ओसत हिसाव के ॥ और हू  
अनेक गृह कवि चिरजीव भापै जहाँ हैं सँ-  
वन्ध वाके फूल और आव के । यौही वह  
धाम जाके स्वामी को गुलाव नाम सबही  
कहाँ हैं प्यारे मन्दिर गुलाव के ॥ १२ ॥

पटना निवासी बाबू पत्तनलाल जी ।

क्याही है गुलाबी की सुसील जू वहार  
अहा देखि मन फूल जात फूल ज्यों गुलाब  
के । पट है गुलाबी छत ढेंगे है गुलाबी विछी  
चाँदनी गुलाबी फूल धरे है गुलाब के ॥ कं-  
कन गुलाब के सँवारे हैं सुकर माहि धारे  
उर माहि हार गजरे गुलाब के । सखिन  
सखान हू सजाय कै गुलाबी साज राज रहे  
स्यामा स्याम मन्दिर गुलाब के ॥ १३ ॥

काह कहों सोभा कहि जाय ना सुसील  
कछू बेगि चलि देखि लेहु धीर पग दाब के ।  
जोर सों चलौगे तो तुम्हारे पग आहट ही  
कारन बनैगे होन कारज खराब के ॥ अवेँ  
हों निहारी बाके मुख की उँजारी धारि डारों  
घनवारी आव लाख महताब के । चन्दन  
कपूर खस अङ्गन लगाती प्यारी बीजन क-  
राती बैठि मन्दिर गुलाब के ॥ १४ ॥

वीर बहुतेरे गुनी मण्डली जुरे हैं आज  
ढोलक सितार वीन तबले रवाब के । गा-  
यक अनेक ल्यों ही बहुदेस देसन के उक्तल  
कलिङ्ग अङ्ग बङ्ग पनजाब के ॥ रहे हैं वजाय  
गाय होत है प्रमोद महा देखत ही होत  
तन मन विनु ताब के । बेगि चलि देखिलै  
सुसील सखी चैत समा राजि रहे स्यामा  
स्याम मन्दिर गुलाब के ॥ १५ ॥

श्री०ठा० महेश्वरबकसिंहजी तालुकदार रामपुर मयुरा ।

सुमन सँवारि सेज साजि कै सिंगार सब  
कञ्चनलता सी बाल अङ्ग अति आव के ।  
लकुट मकुट सीस उर बनमाल डारे आइगे  
महेश्वर मनोज मन दाब के ॥ चारो चख  
चंचल नसीले नोकदार जुरे लावन चहत  
उर दोऊ तौन ताब के । चंद सम आनन  
हुचन्द छवि देन लाग्यौ देखि बृजचंद-मुख  
मन्दिर गुलाब के ॥ १६ ॥

दासापुर बलदेवनगर द्विज बलदेव कवि ।

सीतल सुपाटी टाटी वरफ विछाय तापें  
छाय दीन्हो फरस फुहारे फेन फाव के ।  
बलदेव बिसद बितान तान बेली बन आ-  
वत दवागि नहीं ग्रीष्म की दाव के ॥ चंद  
सम चौगुनो चटकदार चन्द मुख हेरि  
करि हारी होत मन महताव के । सुमन  
बगारि गोरी गमनी गयन्द गति गलकाय  
गैल गैल मन्दिर गुलाब के ॥ १७ ॥

दासापुरनिवासो द्विजगग कवि ।

नैनन निरखि नौल कंज कुम्हिलाने मृग  
कानन पराने मीन बासी भये आव के ।  
मोहनी सी छाय मनमोहनी बिहसि मन्द  
मोरन लगी है मान मैन महताव के ॥ त-  
ड़ित जवाहिरात भूपन लसत अद्भ द्विजगद्ग  
तारे तेज तन कन ताव के । मौज भरी रा-  
जत रमा सी रूपरासि मानौ मंजुल म-  
यङ्ग मुखी मन्दिर गुलाब के ॥ १८ ॥

गयानिवासो य गिरधारोन्नाम जी शर्मा ।

कटि लखो तवते सराहै नहिं केहरी को  
मुख लखे माने ना स्वरूप महताव के ।  
कुच लखो तवते न पूजत महेश्वर को नख  
लखे गने ना महत्व आफताव के ॥ गिर-  
धारी लाल वीर तेरे दृग चचल को लखे गुन  
गुनत ना मृग की खिताव के । तो युग कपो-  
लन के आव लखो ता दिन ते रुचै ना गु-  
विन्द जू को मन्दिर गुलाव के ॥ १६ ॥

सम मे प्रभा औ प्रीति सोहत है सबै  
ठौर ऐसई वचन है प्रमाणिक किताव के ।  
गिरधारीलाल सोय सोचि सोचि आवै हँसी  
है कर लहैया वृजराज सो खिताव के ॥ सो  
हत न होय हैं जू कूवरी कुजाति ढिग सु-  
न्दर कन्हैया मदहारी महताव के । कवहूँ  
की सोहि सकै ऊधव विचारि देखो फूस  
भोपरी के संग मन्दिर गुलाव के ॥ २० ॥

मखनजनिवासी लाला हनुमानप्रसाद की ।

परदे फरस गादी दिवारें गुलाबी भार  
छत में सितारे जगें गुलाबी हवाव के । चौ-  
दिस गुलाबवारी फुहारे हजारे चलें देवसर  
सम सद भरे हैं सराव के ॥ सुछवि प्रताप  
तेज देखि दवे देवाधिप दलि दलि गये  
मद मदन नवाव के । हनूमान सिंगरे गुलाबी  
ठाठ गोकुलेस सासदरी राजमान मढिर०॥

जिलाभागनपुर बालमनगर निवासी मनमोहन कवि ।

खौर करी केसर कपोल कुच गोलन पै  
वेसर बहार हार तीखन सु आव के । सौरभ  
सरस अङ्ग तरफ तरंग फैली मैन-मद मो-  
हन जू बानी भरे भाव के ॥ घेरि घुघरारे  
वार विथुरि विराजि रहे मुख की मरीचि  
बीच बने महताव के । मोद भरे विविधि  
विनोद पीतम के हंसि रसि बाल बसि मं० ॥

पटनानिवासी प गोवर्धननाथपाठक छपनाम गग कवि ।

जैसही सु सोहैं स्याम नीलमनि आभा

सम तैसही सुस्यामपै प्रकाश महताव के ।  
 प्योर कटि कध लसै पीतपट हाटक से प्यारी  
 के बसन लाल रजित सहाव के ॥ कौन को  
 बतावै नग बाढ घट काहि कहै भले हैं वि-  
 चारी अहै दोऊ ला जबाव के । विविधि वि-  
 नोद धीर जुगलकिसोर करें जोर के समाज  
 आज मन्दिर गुलाव के ॥ २३ ॥

गयानिवासी रामनाथ भैया गयावाल ।

सुख-चन्द सोहै अति मन्द भये हुते चंद  
 होस कन्द सोहै हुती चोदनी सदाव के ।  
 मोतीमाल सोहै ये नखतमाल हारे सम केस  
 शनि सोहै अन्धकार भे बिनाव के ॥ राम-  
 लाल कहै मानसाभिलाष लहै हारे रहै विपै  
 ढिग विषयी अजाव के ॥ ताव भरी गई ल्यों  
 अताव परी बाल लखी लानन सवावी बीच  
 मन्दिर गुलाव के ॥ २४ ॥

जिला सोतापुर मौजे जैपारपुर बाबूधनिदहसिद्ध जी ।

बेलि चहुँधा, ते लगी हरी हरी क्यारिन में

होज भरे तामें वड़े सीतल सु आव के ।  
छूटत फुहारे मनो मेघ भरि लावत हैं शीत  
उपजावत ज्यो देखे माहताव के ॥ व्यजन  
चलत मंद मद वायु अनिरुद्ध तपिवे से  
होस उडे जात आफताव के । जुही के प्रथङ्क  
पे सु प्यारी प्रान-प्यारे मस्त दोऊ मनभाई  
करै मन्दिर गुलाव के ॥ २५ ॥

जौनपुर निवासो पण्डित सीताराम जी शर्मा ।

ग्रीष्म की तपनि निवारिवे को बैठी आज  
सखिन समाज लीन्हे आलम सवाव के । च-  
न्दन चहल चहुँ चाँदनी चँदोवा चिकै जामें  
खसखाने बने अजब हिसाव के ॥ छूटत फु-  
हारे भारे भीतर भवन आछे जहाँ जात रं-  
चक न ताव आफताव के । सीताराम मौज  
भरी मारुत हिलोरें लेत मालती निकुंजन में  
मन्दिर गुलाव के ॥ २६ ॥

बाबू छेदनलालाकजबाबू अगसाथप्रसाद पैतपुर ।

बिना ब्रजराज ऊधौ काज न सोहात कोऊ



देह पियरानी चख मानो विनु आव के ।  
 कुंदन को रङ्ग कौनु वारिज लजाइ जात  
 मुख पै सियाही जैसी बीच महताव के ॥  
 बोलै लागी केलिया वसंत जानि जारै जीउ  
 तलफत रौनि द्यौस मीन विना आव के ।  
 कैसी करों कासों कहौ पीर निज जगन्नाथ  
 दावा से शरीर लागै मन्दिर गुलाव के ॥२७॥

विध्यर्चनपण्डा श्रीभगवानटन दूवे ।

अतर लिपाय छाय वरफ बिछाइ राखी  
 तरफ चहुँधा मंजु फरस सिताव के । चों-  
 सर चमेली बेली चॉननी चँदोआ चद चॉ-  
 दनी चमक चारु चटक सुआव के ॥ भगवान  
 रावरे चसक चोप मिलिवे की लखत वे ताव  
 काम वाम वे जवाव के । तन छवि फाव के  
 फवाय राखी सरे सुख लाय मसनद वैठी  
 मन्दिर गुलाव के ॥ २८ ॥

वात को करत वात कहत वनत नाहि  
 गात की सु छवि जस प्रात महताव के ।

ओठ लागे अजन कपोल पीक लीक लागे  
 भाल लाल जावर परेत पग दाव के ॥ माल  
 उर वलय सुपीठ लागे भगवान लागे भुज-  
 मूल कान-कुडल सुफाव के । आव के वेताव  
 के सिताव मुख गोय लाल सोय रहो धाय  
 जाय मन्दिर गुलाव के ॥ २६ ॥

बाबू शिवमदनसहाय जो (लजी बाकोपुर)

आई हों पठाई बाकी चलो ना सिताव  
 सिव नातो पछतैहो उदै होत आफ ताव के ।  
 चारों ओर अतर तें तर हैं दिवार तिम तनें  
 है चंदोवा जरवाफ कमखाव के ॥ गसन की  
 जिन्स सबै धारि आव ताव वारी गावत  
 सहेली साथ बीना औ रवाव के । करत  
 वेआव सारी छटा महताव वारी जोहति  
 है वाट वैठी मन्दिर गुलाव के ॥ ३० ॥

बाबू विहारोसिंह उपनाम रसराल कवि छपरा ।

चौगढ दिवाल बने आले बसरा के चारु  
 चल दल उपर नँचत भृङ्ग छाव के । जरदा

के छज्जा छत सुन्दर गुलाबी बेस वारे दर  
बने हैं सुमन रक्त आव के ॥ फर्श कवी है  
फूल अवली सेवती के स्वच्छ मानो फैली  
चान्दनी सुघर महताव के । छुटत फुहारे  
जल जघन तें चारावोर बैठे हैं विहारी  
बेस मन्दिर गुलाव के ॥ ३१ ॥

चैत चान्दनी में चम्पवरणी उमङ्ग भरि  
निज दुति दीव्य से लजावें महताव के ।  
मन्द मन्द चलति गयन्दन की होंस्य कीन्हे  
देखत बहार बाग विहंग तलाव के ॥ वीणा  
वाढ सारङ्गी सीतार तबला के सङ्ग सौमो  
वनी बेस गान तान में सीताव के । भु-  
मत नवेली अलवेली सङ्ग आस पास बैठे  
हैं विहारी आन मन्दिर गुलाव के ॥ ३२ ॥

अयोध्यानिवासी कविराज लखिराम जी ।

भागभरथौ बाग वर मिथिलेस नन्दनी  
को नहरें नदी लों छवि, छलकत आव के ।

लछिराम लालित सरोवर सरोज सङ्ग ब-  
 गर वितान फूले फूल फल फाव के ॥ रघु-  
 नाथ लछिमन हीरे सुभ सीरे उदै सौहें  
 गौरि मैथिली वदन महताव के । चम्पक  
 चमेली बनवेलि भोगरा के बने मालती म-  
 वलिसिरी मन्दिर गुलाब के ॥ ३३ ॥

नवर्ग वाग वरसाने के बगर बेस तरुल  
 फवारे अमरावती के फाव के । लछिराम  
 नहें सरोज सर सौरिभित ओज हीरे हौ-  
 जनि मनोज महताव के ॥ मन्द मन्द व-  
 रसैं सुमन मकरन्द भार ग्रीष्म तपनि में  
 वसन्त श्री हिसाब के । मालाकार मजु मञ्ज  
 मोहन बरन भारैं वीर विश्व मोहन त्यों  
 मन्दिर गुलाब के ॥ ३४ ॥

मिर्जापुर गोखामो साधोगिर स्कूल ज्ञानपुर ।

सारी है गुलाबी जरतारी छवि भारी  
 वारी अतर मो बासी खासी साधो जू गु-  
 लाब के । सेज सजी तैसी पुनि दलन गुला-

वन सौँ भरत फुहारे भारे सामुहे गुलाब  
के ॥ दर ओ दरीचन मे शोभित गुलाबै  
गुल लपकै सुगन्ध गन्ध गमले गुलाब के ।  
ग्रीष्म के ताव गये देखत बे-आव भये  
गोरी गृह केलि मनो मन्दिर गुलाब के ॥३५॥

रीवानिधासो कविवर नरहरिवशोय वज्रेश कवि ।

गुंजरत मधुप मरन्द मद मोहित है म-  
लय मिलित मन्द मारुत अभाव के । फ-  
हैरें फुहारे नौल नहैरें वृजेश चलें विजन  
विमल सीचे सौरभित आव के ॥ प्यासे  
तुम पथिक मवासे कोन जो गइ तै सासे  
पन्थ प्रवल मयूप महताव के । मोद मई  
मंजुल निकुज के निकट आगे मिलि हैं म-  
जेजदार मन्दिर गुलाव के ॥ ३६ ॥

इति ।





